

РАЗДЕЛ 1.

КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК

1. 1.Пояснительная записка.

Программа «Бумажная фантазия 1» вводит ребенка в удивительный мир творчества, и с помощью такого вида художественного творчества, как конструирование из бумаги, дает возможность поверить в себя, в свои способности. Программа предусматривает развитие у обучающихся изобразительных, художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности. Это вооружает детей способностью не только чувствовать гармонию, но и создавать ее в любой иной, чем художественное творчество, жизненной ситуации, в любой сфере деятельности, распространяя ее и на отношения с людьми, с окружающим миром.

Бумага, как материал для детского творчества, ни с чем несравнима (легкость обработки, минимум инструментов). Способность бумаги сохранять придаваемую ей форму, известный запас прочности позволяет делать не только забавные поделки, но и вполне нужные для повседневного обихода предметы (закладки, упаковки для подарков, подставки под карандаши, пеналы и т.д.). Любая работа с бумагой - складывание, вырезание, плетение - не только увлекательна, но и познавательна. Бумага дает возможность ребенку проявить свою индивидуальность, воплотить замысел, ощутить радость творчества. Дети постигают поистине универсальный характер бумаги, открывая ее поразительные качества, знакомятся с самыми простыми поделками из бумаги и с приготовлениями более сложных, трудоемких и, вместе с тем, интересных изделий. Кроме того, дети приобретают навыки конструкторской работы, опыт работы в коллективе, умение выслушивать и воспринимать чужую точку зрения. На занятиях в процессе создания декоративных изделий обучающиеся используют и на практике применяют знания, полученные на школьных уроках по изобразительному искусству, технологии, математике.

Направленность программы.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Бумажная фантазия 1» имеет художественную направленность.

Актуальность.

Актуальность программы обусловлена тем, что детям наиболее важно развитие мелкой моторики руки. Физиологи установили, что наши пальцы органически связаны с мозговыми и внутренними органами. Поэтому тренировка рук стимулирует саморегуляцию организма, повышает функциональную деятельность мозга и других органов. Давно известно о взаимосвязи развития рук и интеллекта. Даже простейшие ручные работы требуют постоянного внимания и заставляют думать ребёнка. Искусная работа руками ещё более способствует совершенствованию мозга. Изготовление поделки – это не только выполнение определённых движений. Это позволяет работать над развитием практического интеллекта: учит детей анализировать задание, планировать ход его выполнения.

Любая работа с бумагой – складывание, вырезание, плетение – не только увлекательна, но и познавательна. Бумага дает возможность ребенку проявить свою индивидуальность, воплотить замысел, ощутить радость творчества. Дети постигают поистине универсальный характер бумаги, открывая ее поразительные качества, знакомятся с самыми простыми поделками из бумаги и с приготовлениями более сложных, трудоемких и, вместе с тем, интересных изделий. Кроме того, дети приобретают навыки конструкторской, учебно-исследовательской работы, опыт работы в коллективе, умение выслушивать и воспринимать чужую точку зрения. В процессе складывания фигур ребята знакомятся с различными геометрическими фигурами: плоскостными (треугольником, квадратом, трапецией и др.) и объемными (цилиндр, конус, куб, шар, призма и др.), они смогут легко ориентироваться в пространстве и на листе бумаги, делить целое на части, находить вертикаль, горизонталь, диагональ. Американский

педагог Ф. Фебер уже в середине XIX века заметил геометрическую особенность оригами и ввел его как учебный предмет в школе.

В связи с тем, что в учебной программе школ отведено небольшое количество часов для изучения конструирования и отсутствия предмета черчения, нашим детям сложно ориентироваться в трехмерном пространстве. Поэтому занятия бумагопластики будет иметь актуальное значение для детей.

Новизна программы.

Новизна программы заключается в том, что она позволяет максимально интегрировать самые разные виды и техники изобразительного и декоративно-прикладного творчества, что позволяет обучающимся в полном объеме развивать конструкторское, образное, пространственное мышление и художественно-эстетический вкус.

Отличительные особенности.

Дополнительная общеобразовательная программа «Бумажная фантазия 1» создана с учётом опыта работы по типовым программам начального трудового обучения в общеобразовательной школе. Также были изучены дополнительные общеобразовательные программы аналогичного характера: («Бумагопластика». Автор Шилова Наталья Владимировна, ст.Кавказская, 2013 г., «Чудеса бумагопластики». Автор – Китайгора Валерия Александровна, г. Волгоград, 2016г.)

Рассмотренные программы отражают лишь одно или два направления в творчестве из бумаги. Предлагаемая же программа представляет собой обобщение большинства известных способов художественной обработки бумаги, выстроенных в единой логике «от простого к сложному».

В программе рассматриваются различные методики выполнения изделий из различных видов бумаги с использованием самых разнообразных техник, например, оригами, конструирование, аппликация, квиллинг и т.д. Кроме этого программа является преемственной к предметам: математика, черчение, технология, изобразительное искусство.

Программа отличается наличием чётких критериев и измеримых показателей результативности образовательного процесса, основанного на компетентностном подходе в образовании. Результативность программы определяется в процессе мониторинга, что очень важно для изучения качества дополнительного образования в данном детском объединении.

Содержание тем занятий программы составляют основу для интеграции технического и декоративно-прикладного творчества.

Адресат программы.

Дополнительная общеобразовательная программа предназначена для детей 7-10 лет (*младший школьный возраст*). Занятия по программе проходят на базе МБОУ СОШ №17. Набор детей осуществляется по принципу добровольности, без отбора и предъявлений требований к наличию у них специальных умений. Прием обучающихся осуществляется по заявлению от родителей или лиц заменяющих их. При комплектовании групп учитывается возраст детей, сменность занятий в школе и расписании уроков.

Младший школьный возраст является сенситивным:

- для формирования мотивов учения, развития устойчивых познавательных потребностей и интересов;
- развития продуктивных приемов и навыков учебной работы, умения учиться; раскрытия индивидуальных особенностей и способностей; развития навыков самоконтроля, самоорганизации и саморегуляции;
- становления адекватной самооценки, развития критичности по отношению к себе и окружающим;
- усвоения социальных норм, нравственного развития;
- развития навыков общения со сверстниками, установления прочных дружеских связей.

Занятия способствуют развитию познавательных интересов, индивидуальных особенностей и способностей, творческому и логическому мышлению. Самым благоприятным периодом развития мелкой моторики считается возраст ребенка от 5 до 10 лет. В этот момент кости и суставы рук

недостаточно твердые и подвижные, и легко поддаются тренировке. Позже достаточно сложно развить мелкую моторику рук. Развитие мелкой моторики способствует умственному развитию, так как на самых кончиках пальцев расположены нервные окончания. При их стимуляции импульсы передаются в область мозга, отвечающую за умственное и речевое развитие. Важнейшие новообразования возникают во всех сферах психического развития: преобразуется интеллект, личность, социальные отношения. Ведущая роль учебной деятельности в этом процессе не исключает того, что младший школьник активно включен и в другие виды деятельности (игра, элементы трудовой деятельности), в ходе которых совершенствуется и закрепляются новые достижения ребенка.

Уровень программы, объем и сроки освоения.

Программа «Бумажная фантазия 1» имеет стартовый уровень и рассчитана на 2 года обучения. Объём программы 144 часа:

1 год обучения – 72 часа;

2 год обучения – 72 часа;

Форма обучения - очная.

Особенности организации образовательного процесса.

Программа реализуется по традиционной модели. Образовательный процесс построен по принципу от «простого к сложному» с учетом возрастных особенностей обучающихся.

Режим занятий.

Режим занятий по программе соответствует требованиям санитарных правил СП 2.4.3648-20 (от 28.09.2020г. №28) и санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 (от 28.01.2021г. №2).

Занятия проводятся:

1 год обучения – 2 раза в неделю по 1 часу, в неделю – 2 часа;

2 год обучения – 1 раз в неделю по 2 часа, в неделю – 2 часа;

1 академический час – 45 минут, перерыв – 15 минут.

1.2. Цель, задачи и планируемые результаты программы.

Цель: создание условий для развития у детей творческих способностей, образного представления и воображения на основе компетентностного подхода через занятия бумагопластикой.

Задачи.

Личностные:

- воспитание у детей интереса к искусству бумагопластики;
- формирование у детей культуры труда и совершенствование трудовых навыков;
- воспитание эстетического вкуса.

Метапредметные:

- развитие у детей познавательной и творческой активности, фантазии, творческого мышления, художественного вкуса;
- развитие у детей памяти, внимания, логического и пространственного мышления;
- развитие у детей мелкой моторики рук и глазомера;
- развитие у детей проектных способностей на основе полученных знаний.

Предметные:

- обучение детей различным приемам работы с бумагой;
- знакомство детей с основными геометрическими понятиями: круг, квадрат, треугольник, угол, сторона, вершина;
- знакомство детей с историей различных техник бумагопластики;
- формирование у детей умения следовать устным и печатным инструкциям;
- обогащение словаря ребенка специальными терминами по бумагопластике.

Планируемые результаты.

Личностные:

- сформирован устойчивый интерес к искусству бумагопластики и культуре труда;
- сформирован эстетический вкус.

Метапредметные:

- привит художественный вкус и сформирована творческая активность;
- развиты внимание, память и пространственное мышление;
- развита мелкая моторика рук и глазомер;

Предметные:

- владение различными приемами работы с бумагой;
- знание основных геометрических понятий: круг, квадрат, треугольник, угол, сторона, вершина;
- знание истории различных техник бумагопластики;
- умение выполнять работу по устным и печатным инструкциям;
- знание, владение и применение специальной терминологией по бумагопластике.

1.3. Содержание программы

Задачи 1-го года обучения:

Личностные:

- воспитывать аккуратность, усидчивость, терпение;
- содействовать воспитанию ценностного отношения к материалам и инструментам, результатам творческой деятельности окружающих;
- воспитывать культуру общения и поведения в социуме, навыков здорового образа жизни.

Метапредметные:

- развивать познавательные способности, познакомить с основами декоративно-прикладного искусства, свойствами материалов, правилами работы.
- развивать память, воображение, мелкую моторику рук

Предметные:

- формировать элементарные знания, умения и навыки в бумагопластике, бумажном конструировании, работе с нетрадиционными материалами.

Планируемые результаты 1-го года обучения:

Личностные:

- помогать товарищам;
- выполнять общепринятые правила поведения и общения;
- уважительно относиться к культурным традициям своего народа, семьи;
- соблюдать правила безопасного образа жизни;
- ответственно относиться к процессу обучения.

Метапредметные:

- читать технические рисунки изделий и эскизы разверток (рисунки, простейшие чертежи и эскизы, схемы);
- моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями;
- уметь договариваться, приходить к общему решению в совместной творческой деятельности при решении практических работ;
- уметь задавать вопросы, необходимые для организации сотрудничества с партнером (соседом по парте);
- размечать, разрезать ножницами, сгибать, склеивать;
- отделять изделия красками, аппликациями;
- готовить рабочее место и соблюдать «правила рабочего человека»;
- выбирать материалы для изготовления отдельных деталей;
- определять наиболее рациональные способы соединения деталей между собой;
- определять способы рационального использования материалов.

Предметные:

- виды бумаги, основные свойства (толщина, прочность, цвет, отношение к влаге);
- технические рисунки и эскизы разверток;
- инструменты и приспособления для работы с бумагой (линейка, угольник, ножницы);
- правила техники безопасности;
- способы соединения деталей из разных материалов (бумага, ткань, природные и другие материалы).

Учебный план 1-го года обучения

	Название раздела, темы	Всего часов	Количество часов		Формы аттестации/ контроля
			Теория	Практика	
1.	Вводное занятие	2	2	-	Беседа
2.	Корзина с цветами	2	0,5	1,5	Педагогическое наблюдение
3.	Ежик	2	0,5	1,5	Анализ работы
4.	Поделки из полосок картона	8	2	6	Анализ работы
5.	Конусные поделки	8	2	6	Педагогическое наблюдение

Мастерская «Деда Мороза»					Выставка
1.	Сборный шар	3	1	2	Педагогическое наблюдение
2.	Звездочка	2	0,5	1,5	Педагогическое наблюдение
3.	Елочка	2	0,5	1,5	Педагогическое наблюдение
4.	Шишка на ветке	2	0,5	1,5	Педагогическое наблюдение
5.	Игровая программа	2	-	2	
6.	Колокольчики	4	1	3	Педагогическое наблюдение
7.	Сказочная птица	2	0,5	1,5	Анализ работы

«Цветы»					Выставка
1.	Цветы в аппликации	8	2	6	Анализ работы
2.	Тюльпаны в вазе	2	0,5	1,5	Педагогическое наблюдение
3.	Корзина с розами	2	0,5	1,5	Беседа
4.	Изготовление открыток и подарочных упаковок	4	1	3	Индивидуальная работа

Транспорт					Выставка
1.	Самолет	2	0,5	1,5	Беседа
2.	Наземный транспорт	2	0,5	1,5	Педагогическое наблюдение
3.	Водный транспорт	2	0,5	1,5	
4.	Поделки по замыслу	2	0,5	1,5	Анализ работы

Животные					Беседа
----------	--	--	--	--	--------

1.	Скворчонок	2	0,5	1,5	Беседа
2.	Цапля	2	0,5	1,5	Педагогическое наблюдение
3.	Лягушонок	2	0,5	1,5	Анализ работы
4.	Итоговая выставка	3	-	3	Выставка
	ИТОГО:	72	18,5	53,5	

Содержание учебного плана 1-го года обучения

1. Вводное занятие.

История бумаги. Виды бумаги. Свойства бумаги, картона. Проведение опытов. Инструменты и приспособления. Инструктаж по технике безопасности с режущими и колющими инструментами.

2. Корзина с цветами.

Материалы: семена клена, картон, цветная бумага, клей. Понятие «шаблон» и работа с ним. Резание бумаги ножницами по кривой линии. Правила работы с клеем и кистью.

3. Ежик.

Материалы: картон, цветная бумага. Понятие «предметная аппликация». Работа с шаблоном. Резание ножницами бумаги по кругу. Точечное соединение клеем.

4. Поделки из полосок картона.

Свойства картона. Сгибание по цилиндрической форме. Сгибание по прямой линии. Понятие «рицовка». Резание ножницами картона по прямой линии. Развитие оформительских навыков. Изготовление медвежонка, зайчонка, лисенка, петушка.

5. Конусные поделки.

Понятие «конус». Отработка навыка применения циркуля при изготовлении конической формы. Понятие «зеркальное изображение». Декоративная аппликация при оформлении игрушек. Резание картона и бумаги по кривой линии. Работа с шаблонами. Изготовление колпачка, львенка, собачки, Чиполлино.

«Мастерская «Деда Мороза».

1. Сборный шар.

Вводная беседа об истории Нового года. Закрепление работы с циркулем, а так же навыков резания бумаги по кругу. Сгибание бумаги. Склеивание.

2. Звездочка.

Резание прямых полосок из бумаги и склеивание их в форме «капелек» и «круга»

3. Елочка.

Изготовление конусов разной величины из бумаги и фольги и нанизывание их на нитку с помощью иглки и поролоновых прокладок. Работа с колющими и режущими инструментами.

4. Шишка на ветке.

Предметная аппликация. Нарезание полосок одинаковой ширины и изготовление из них квадратиков одинакового размера. Изготовление «кулечков» из квадрата. Выкладывание их в форме шишки. Складывание бумаги пополам и нарезание.

5. Игровая программа.

Новогодняя развлекательная программа, направленная на сплочение коллектива. Подвижные игры, конкурсы, дискотека.

6. Колокольчики (декоративная аппликация).

Понятие «аппликация по контуру». Нарезание полосок из гофрированного картона. Подборка фона. Выполнение эскиза. Склеивание «в торец».

7. Сказочная птица.

Работа по шаблону. Складывание бумаги «гармошкой». «Щелевое соединение».

Цветы.

1. Цветы в аппликации.

Составление эскиза (композиционный центр). Подбор материала, выразительное сочетание цветовых пятен. Вырезание (силуэтное, по шаблону). Выкладывание композиции. Наклеивание.

2. Тюльпаны в вазе.

Вводная беседа об оригами. Сгибы «долина», «гора». Базовая форма «двойной треугольник».

3. Корзина с розами.

Закрепление сгибов «долина», «гора». Знакомство с базовой формой «двойной квадрат».

4. Изготовление открыток и подарочных упаковок.

Самостоятельный выбор и изготовление открыток из «банка данных» (в виде восьмерки, матрешки, обычной открытки с восьмеркой и веткой мимозы, сделанной из комочков крашеной ваты). Коробочка выполняется в технике оригами.

Транспорт.

1. Самолет.

Изготовление самолета в технике конструирования.

Вводная беседа о воздушном транспорте. Работа по шаблону. Сгибание в цилиндр. Выполнение ризовки. Склеивание внахлест. Словарная работа: аэроплан, самолет, фюзеляж, шасси, киль, стабилизатор, элерон.

2. Наземный транспорт.

Вводная беседа о пассажирском транспорте. Склеивание коробочки. Вырезание по кругу. Оформительские изделия.

3. Водный транспорт.

Беседа о водном транспорте. Изготовление лодочек в технике «оригами». Повторение сгибов. Знакомство с базовыми формами «конверт» и «шкафчик».

4. Поделки по замыслу.

Развитие творческой фантазии и закрепление знаний, умений, навыков по изготовлению транспорта;

Животные.

1. Скворчонок.

Основной материал: картон. Работа по шаблону. Выполнение рисовки. Закрепление оформительских навыков.

2. Цапля.

Изготовление цапли в технике конструирования. Изготовление конуса и цилиндра. Работа по шаблону. Оформление готового изделия.

3.Лягушонок.

Изготовление «лягушонка» в технике конструирования. Изготовление конуса. Работа по шаблону. Оформление готового изделия.

4. Итоговая выставка.

5. Подведение итогов года, выставка лучших работ.

Задачи 2-го года обучения:

Личностные:

- формировать стремление «сделать-смастерить что-либо нужное своими руками», терпение и упорство, которые необходимы при работе с бумагой;
- формировать коммуникативную культуру, внимание и уважение к людям, терпимость к чужому мнению, умение работать в группе;
- создать комфортную среду педагогического общения между педагогом и воспитанниками;
- осуществлять трудовое и эстетическое воспитание школьников;
- воспитывать в детях любовь к родной стране, ее природе и людям.

Метапредметные:

- развивать образное и пространственное мышление, фантазию ребенка;
- формировать художественный вкус и гармонию между формой и содержанием художественного образа;
- развивать внимание, память, логическое, абстрактное и аналитическое мышление и самоанализ;
- развивать творческий потенциал ребенка, его познавательную активность;
- развивать психометрические качества личности;
- развитие мелкой моторики рук и глазомера;

- формирование творческих способностей, духовной культуры и эмоционального отношения к действительности.

Предметные:

- формировать умение использовать различные технические приемы при работе с бумагой;
- отрабатывать практические навыки работы с инструментами;
- осваивать навыки организации и планирования работы;
- знакомить с основами знаний в области композиции, формообразования, цветоведения и декоративно-прикладного искусства.

Планируемые результаты 2-го года обучения:

Личностные:

- уважительно относиться к товарищам, выстраивать дружеские взаимоотношения в коллективе;
- участвовать в коллективной деятельности при поддержке педагога;
- отстаивать свою позицию;
- эмоционально отзываться на прекрасное и понимать его суть;
- бережно относиться к своему здоровью.

Метапредметные:

- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить коррективы в исполнение действия, как по ходу его реализации, так и в конце действия;
 - моделировать новые формы, различные ситуации, путем трансформации известного, создавать новые образы средствами бумагопластики;
 - осуществлять поиск информации с использованием литературы и средств массовой информации;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером.

Предметные:

- способы соединения деталей из разных материалов (бумага, ткань, природные и другие материалы).

Учебный план 2-го года обучения

№	Наименование темы	Всего часов	Количество часов		Формы аттестации/контроля
			Теория	Практика	
1.	Овощи и фрукты на блюде	4	1	3	Беседа
2.	Корзина	2	0,5	1,5	Педагогическое наблюдение
3.	Человек	4	1	3	Анкетирование
4.	Сюжетная мозаичная аппликация	12	2	10	Анализ работы
5.	Мебель	2	0,5	1,5	Педагогическое наблюдение
6.	Карандашница	2	0,5	1,5	Беседа
7.	Оригами	3	0,5	2,5	Беседа
8.	Часы	2	0,5	1,5	Беседа
9.	Символ года	4	1	3	Педагогическое наблюдение
10.	Игровая программа	2	-	2	
11.	Сказочный домик	4	1	3	Выставка
12.	Книжка-сюрприз	2	0,5	1,5	
13.	Рамка для фотографий	2	0,5	1,5	Анализ работы
14.	Водяное колесо	4	1	3	Тест
15.	Сувениры к 23 февраля	2	0,5	1,5	Выставка
16.	Моделирование наземной техники	4	1	3	Педагогическое наблюдение
17.	Папье-маше из ниток	9	2	7	Анализ работы
18.	Гофрировка и её виды	4	1	3	Педагогическое наблюдение
19.	Ваза	2	1	1	
20.	Итоговая выставка	2	-	2	Выставка
	Итого:	72	16	56	

Содержание учебного плана 2-го года обучения

Сентябрь

Овощи и фрукты на блюде.

Лепка из пластилина: блюда, овощей и фруктов. Папье-маше. Грунтовка, раскрашивание;

Октябрь

1.Корзина.

Повторение прямолинейного резания бумаги. Сгибание в цилиндр. Плоское плетение. Склеивание внахлест.

2.Человек.

3.Объёмное конструирование. Преобразование поверхности геометрических тел.

4.Сюжетная мозаичная аппликация.

Выбор сюжета. Нанесение эскиза. Цветовой подбор.

Ноябрь

1.Мебель.

Выполнение технического рисунка мебели. Непосредственное выполнение.

2.Карандашница.

Объёмное конструирование. Рицовка и сгибание картона.

3.Оригами.

Самостоятельный выбор и изготовление изделия в технике оригами.

Декабрь

1.Часы.

Вводная беседа о часах. Изготовление технического рисунка. Изготовление, оформление. Понятие: маятник, стрелки, циферблат.

2.Символ года.

Изготовление игрушки-символа года в технике объёмного конструирования.

3.Игровая программа.

Новогодняя развлекательная программа, направленная на сплочение коллектива. Подвижные игры, конкурсы, дискотека.

Январь

1.Сказочный домик.

Изготовление развёртки корпуса. Изготовление брёвен. Оформление.

2.Книжка-сюрприз.

Февраль

1.Рамка для фотографий.

Изготовление технического рисунка. Оформление.

2.Водяное колесо.

Словарные слова: лопасти, лильница, паз, лоток, турбина, электростанция.

Вводная беседа. «Вода на службе человека». Чертёж деталей. Понятие «Соединение в замок». Сборка.

3.Сувениры к 23 февраля.

Март

1.Моделирование наземной техники.

Эскиз. Чертёж. Выкройка технической модели. Подвижное соединение частей.

Апрель

1.Папье-маше из ниток.

Порядок работы при изготовлении кокона. Канцелярский клей, нитки, воздушные шарики - основной материал. Цветная бумага для оформления заготовок.

Май

1.Гофрировка и её виды.

Инструменты: канцелярский нож, металлическая линейка. Заготовки чертежной бумаги размером (10×9). Нанесение рисунка и непосредственное выполнение.

2.Ваза.

Чертёж. Непосредственное выполнение с помощью канцелярского ножа.

4.Итоговая выставка.

РАЗДЕЛ 2.

КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ.

2.1. Календарный учебный график

год обучения уровень	дата начала занятий	дата окончания занятий	количество учебных недель	количество учебных дней	количество учебных часов	режим занятий
1 год обучения	01 сентября	31 мая	36	72	72	2 раза в неделю по 1 часу
2 год обучения	01 сентября	31 мая	36	36	72	1 раз в неделю по 2 часа

Календарные учебные графики по группам на текущий учебный год прилагаются (приложение №1).

2. 2. Условия реализации программы.

Материально-техническое обеспечение программы.

Занятия должны проводиться в светлом, сухом, достаточно просторном и хорошо проветриваемом помещении. У каждого ребенка должен быть отдельный стол и набор необходимых инструментов. Необходим шкаф для хранения незаконченных изделий, оборудования и методической литературы, стенды для размещения образцов изделий.

Средства обучения материальные:

- учебные аудитории, специально оборудованные наглядными пособиями, мебелью, натюрмортным фондом;
- наглядно-плоскостные: наглядные методические пособия, карты, плакаты, фонд работ учащихся, настенные иллюстрации, магнитная доска;
- демонстрационные: демонстрационные модели;
- аудиовизуальные: слайд-фильмы, видеофильмы, учебные кинофильмы, аудио-записи (если в кабинете имеется компьютер).

Материалы и инструменты: Бумага, картон (цветной, белый, гофрированный) салфетки, цветная бумага, креп бумага, старые газеты, журналы, салфетки, бумага различной фактуры, скрепки, клей, клейстер,

ножницы, пинцет, приспособление для скручивания роллов, линейка-шаблон, шаблоны с круглыми отверстиями, двухсторонний скотч, линейка, циркуль, ластик, простой и цветные карандаши, фломастеры и т. д.

Техника безопасности

Перед началом работы руководитель детского объединения проводит вводный (текущий) инструктаж по требованиям безопасности, на котором дети предупреждаются о тех осложнениях, которые им могут встретиться в работе. При этом объясняются причины, вызывающие эти осложнения.

Обучающиеся должны быть ознакомлены с требованиями безопасности при ручной и механической обработке материалов.

Как работать безопасно:

Выбираем безопасные ножницы.

Прежде всего, необходимо приобрести «правильные» ножницы. Для детского творчества существуют специальные безопасные модели. Они лёгкие и удобные, с закруглёнными кончиками, чтобы ребёнок в процессе работы не поранился. Есть ножницы с закрытыми пластиком лезвиями. С маленьким колечком для большого пальца, удлиненным колечком для указательного и среднего. Если ножницы имеют одинаковые колечки, то в них вставляются большой и средний палец, а указательный ложится, как ему удобно.

Правила безопасной работы с ножницами:

Прежде чем приступить к работе, необходимо объяснить ребёнку правила безопасности.

- Работай ножницами только на своём рабочем месте;
- ножницы – это **НЕ** игрушка. Ножницы – это **ИНСТРУМЕНТ**. Они острые и опасные. Если неправильно ими пользоваться, можно пораниться;
- ножницами **НЕЛЬЗЯ**: играть, махать, бросать, подносить к лицу, брать без разрешения, ходить с ними, а тем более бегать;
- **НЕЛЬЗЯ** оставлять ножницы раскрытыми;

- не подходить к товарищу во время работы;
- с ножницами нужно работать, сидя за столом;
- не приближай пальцы руки, которой держишь бумагу, к линии отреза;
- класть ножницы кольцами к себе;
- следить за движением лезвий во время резания;
- передавать ножницы только закрытыми: кольцами вперёд, взяв за сомкнутые лезвия;
- после работы класть ножницы на своё место, чтобы точно знать, где их можно взять в следующий раз;
- ребёнка **НЕЛЬЗЯ** оставлять одного с ножницами в руках;
- использовать ножницы по назначению.

***Запомни:** «Правила обращения с ножницами»*

Обращайтесь с ножницами

Очень осторожно-

Резать кончиком нельзя

Серединкой можно.

С ножницами не шути;

Зря в руках их не крути.

И держа за острый край

Другу не передавай.

Лишь окончена работа

Ножницам нужна забота.

Не забудь ты их закрыть

И на место положить!

Кадровое обеспечение программы.

Педагог дополнительного образования, имеющий высшее или среднее профессиональное образование, обладающий достаточным практическим опытом, знаниями, умениями и выполняющий качественно и в полном объеме возложенные на него должностные обязанности.

Основные обязанности педагога дополнительного образования:

- комплектует состав обучающихся детского объединения и принимает меры по его сохранению в течение срока обучения;
- осуществляет реализацию дополнительной образовательной программы;
- обеспечивает педагогически обоснованный выбор форм, средств и методов работы (обучения), исходя из психофизической целесообразности;
- обеспечивает соблюдение прав и свобод обучающихся;
- составляет планы и программы занятий, обеспечивает их выполнение;
- ведет установленную документацию и отчетность;
- выявляет творческие способности обучающихся, способствует их развитию, формированию устойчивых профессиональных интересов и склонностей;
- поддерживает одаренных и талантливых обучающихся, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья;
- оказывает в пределах своей компетенции консультативную помощь родителям (лицам, их заменяющим), а также другим педагогическим работникам образовательного учреждения;
- выполняет правила и нормы охраны труда, техники безопасности и противопожарной защиты, обеспечивает охрану жизни и здоровья обучающихся в период образовательного процесса;
- оперативно извещает руководство образовательного учреждения о каждом несчастном случае, принимает меры по оказанию первой доврачебной помощи;
- проводит инструктаж обучающихся по безопасности труда на учебных занятиях с обязательной регистрацией в журнале регистрации инструктажа.

2.3. Формы аттестации

- индивидуальное наблюдение, осуществляемое педагогом в процессе непосредственного общения с детьми в различных ситуациях при выполнении практических приемов;

- диагностика знаний, умений и навыков, осуществляемая педагогом посредством диагностических карт;
- беседа, анкетирование, тестирование – при проверке терминологии и определении степени усвоения теоретического материала;
- анализ процесса работы, продуктивности детского труда и детских изделий;
- итоговая тематическая работа, представленная на выставке детских работ в ЦРТДиЮ «Заельцовский».

2.4. Оценочные материалы

Диагностика – один из важных разделов любой образовательной программы. Для оценки эффективности реализации программы необходима система отслеживания и фиксации результатов работы обучающихся.

Цель диагностики – проследить динамику развития и рост мастерства учащихся.

Формы подведения итогов.

Формой подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной программы «Бумажная фантазия» служат итоговые (контрольные) учебные занятия, выставки, конкурсы.

В течение учебного года по мере изучения тем программы педагог методом наблюдения, собеседования с обучающимися подводит предварительные итоги. Кроме этого, обучающийся представляют промежуточные результаты своей проектной деятельности. В конце учебного года итоговые занятия проходят в форме участия в образовательном событии – ежегодной выставке детского творчества, где обучающиеся представляют свои поделки, демонстрируя всё, чему научились за год. По итогам образовательного события педагог совместно с обучающимися анализирует качество выполненной работы, оценивает прирост в развитии обучающихся.

Диагностика результативности качества учебно-воспитательного процесса.

Проверка качества учебно-воспитательного процесса осуществляется в

разных формах:

- метод педагогического наблюдения методом Рензули;
- просмотр работ обучающихся в конце занятия;
- качество выполнения итоговых работ в конце блока занятий;
- проведение выставок работ обучающихся;
- участие работ студийцев в конкурсах разного уровня;
- тестирование;
- проведение викторин, кроссвордов (по теории);
- выполнение итоговой работы.

Целью изучения обученности является: диагностика и анализ сформированности предметно-деятельностных компетенций по определенным критериям и параметрам.

Используются методы диагностирования: наблюдение, итоговые работы выставки, конкурсы.

Критерии и показатели обученности предметно-деятельностным компетенциям:

1–технологические, художественно-прикладные (умение работать с техническими рисунками и эскизами разверток, работа с ножницами, творчески использовать цвет, ритм, стилизацию, силуэт);

2–технологические, художественно-конструкторские (верная передача пропорций, знание технологий);

3–технологические, продуктивные (свойства бумаги, навыки стилизации, аккуратность и т.д. при выполнении декоративно-прикладных работ);

4–художественно-конструкторские, креативные (композиционные навыки, творческая смелость, воображение, самокритичность, оригинальность мышления т.д.).

Условные обозначения:

– освоил прочно – 80–100%

– освоил не в полной мере – 60–80%

– слабо освоил – 30–50%

– не освоил – 0–20%

Результаты диагностики сформированности предметно-деятельностных компетенций см. в таблице №1 в приложении к образовательной программе.

Диагностика и анализ сформированности креативно-познавательных компетенций. (Приложение 2)

Использован опросник Рензули.

Опросник-это объективный, состоящий из десяти пунктов, список характеристик творческого мышления и поведения, созданный для проявлений креативности, доступных внешнему наблюдению.

Каждый пункт оценивается по шкале, содержащей четыре градации:

4 — постоянно,

3 — часто,

2 — иногда,

1 — редко.

Общая оценка креативности является суммой баллов по десяти пунктам (минимальная возможная оценка — 10, максимальная — 40 баллов).

Результаты диагностики сформированности креативно-познавательных компетенций см. в таблице №2 в приложении к образовательной программе.

В проведении занятий используются формы индивидуальной работы и коллективного творчества. Некоторые занятия требуют объединения детей в подгруппы.

Программные материалы подобраны так, чтобы постоянно поддерживать интерес ребят к творчеству. Занятия включают в себя организационную, теоретическую и практическую части, причем большее количество времени отводится на практическую часть. Организационная часть должна обеспечить наличие всех необходимых для работы инструментов и материалов. Теоретическая часть занятий при работе должна быть максимально компактной и включать в себя необходимую информацию о предмете занятия.

Освоение материала в основном происходит в процессе практической творческой деятельности и поэтому образовательный процесс включает в себя различные методы обучения:

1. Методы организации и осуществления учебной деятельности.

- Словесные – беседа, объяснения, рассказ. Эти методы позволяют педагогу создать игровую ситуацию, эмоциональный настрой, объяснить правила выполнения задания, его последовательность, помогают подбодрить ребенка, оказать ему помощь при затруднениях.
- Наглядный - показ демонстрационных образцов, альбомов. У детей этого возраста развито наглядно-образное мышление. При помощи наглядных средств идет успешное освоение материала, дети легче принимают учебную ситуацию.
- Практический - показ приемов работы с бумагой, показ приемов дорисовки. Практические задания выполняются после словесного объяснения. Постепенно дети усваивают алгоритм выполнения действий и выполняют работу самостоятельно.

2. Методы стимулирования и мотивации учебной деятельности.

- Формирование интереса к выполняемому заданию происходит через создание игровой ситуации, проведения дидактических игр, связи с жизненным опытом детей.
- Формирование ответственности за учение происходит, когда ребенок за правильное выполненное задание получает похвалу педагога и родителей, показ его работы всем детям, представление поделки на выставки.

3. Методы контроля над осуществлением деятельности.

- Самостоятельное выполнение задания. Дети выполняют задания, опираясь на свои умения и навыки. Педагог выясняет уровень их усвоения, планирует дальнейшую работу на основе полученных данных.
- Опрос. Проходит на занятиях, педагог выясняет знания детей, как их надо расширить.

- **Наблюдение.** На занятиях педагог наблюдает за детьми, за ходом их работы, выясняет, какие навыки сформированы, что создает трудности, планирует индивидуальную работу с конкретными детьми.
- **Анализ результатов деятельности.** Педагог выясняет точность выполнения задания, какие ошибки были допущены, объясняет и показывает, как можно их исправить, планирует дальнейшую работу с конкретным ребенком.

2.5. . Методические материалы

Программа построена на последовательности обучения - от простого к сложному. Теоретические сведения сообщаются в форме познавательных бесед небольшой продолжительности. При объяснении новой темы применяется показ приемов выполнения и последовательности изготовления какого-либо элемента.

Программа состоит из следующих типов занятий:

- изучение, усвоение нового материала;
- закрепление и совершенствование знаний, умений, навыков;
- самостоятельное применение ЗУМ для достижения собственных целей.

Образовательный процесс включает в себя следующие методы работы:

- метод объяснения, демонстрации, показ;
- метод наблюдения и сравнения;
- метод творческих заданий;
- метод обмена способностями;
- метод художественного моделирования.

Формы проведения занятий:

- вводное – традиционное, устное;
- практическое – ознакомление с темой, усвоение теоретического материала, применение на практике изученных техник и приемов;
- обобщение – анализ выполненных работ;
- контроль качества исполнения.

Критерии оценки знаний, навыков и умений:

- степень сложности работы;
- качество выполнения работы;
- гибкость мышления и творческий подход;
- самостоятельность в выполнении задания;
- умение обосновать и доказать практическую значимость проекта;
- умение проявлять инициативу и стремление к достижению цели;
- умение выстраивать межличностные отношения в группе.

Для реализации задач первого года обучения используются следующие формы работы:

- игра;
- беседа;
- инструктаж;
- индивидуальное задание;
- коллективная работа;

Методы работы:

- словесные – рассказ, объяснение, убеждение, поощрение;
- наглядные – демонстрация специальной литературы, образцов, схематических изображений, показ приемов выполнения, показ выполненных работ;
- практические – упражнения, выбор материалов для работы, зарисовка, освоение техник, помощь педагога;
- аналитические – наблюдение, сравнение, оценка, обсуждение пройденного материала, анализ проделанной работы.

Способы контроля:

- устные – опрос;
- практические – в форме выполнения конкретного задания или работы.

Для реализации задач второго года обучения используются следующие формы работы:

- индивидуальная беседа;
- экскурсии;
- практическая работа (индивидуальная или коллективная);

Методы работы:

- словесные - ознакомление с литературой, обсуждение, индивидуальная беседа, опрос, убеждение;
- наглядные - демонстрация иллюстраций, специальной литературы, демонстрация готовых изделий более высокого уровня;
- практическая - самостоятельная работа по освоению техник и методик, самостоятельная работа с дополнительной литературой, индивидуальная консультация и помощь педагога;
- аналитическая - самоанализ, коллективное обсуждение работ;

Способы контроля:

- выполнение образцов по заданию педагога;
- участие в творческих конкурсах и проектах;
- опрос-беседа (на знание пройденного материала);

Для реализации задач третьего года обучения используются следующие формы работы:

- индивидуальная творческая работа;
- коллективная творческая работа;
- экскурсия;
- творческие конкурсы;

Методы работы:

- словесные – индивидуальная беседа, обсуждение, диалог;
- наглядные – демонстрация специальной литературы, готовых изделий высокого уровня;
- практические – эскизирование, самостоятельная работа над проектом;
- аналитические – самоконтроль, самоанализ, коллективное обсуждение выполненных работ;

Принципы построения педагогического процесса.

Дополнительная общеобразовательная программа «Бумажная фантазия» опирается на научные принципы ее построения:

- принцип доступности (*вариативность творческих заданий в пределах учебных тем*);
- принцип последовательности (*«от простого к сложному»*);
- принцип наглядности (*обучающиеся обращаются к предметам и явлениям окружающей жизни как к источнику познания*);
- принцип личностно-ориентированного воспитания (*принятие ребенка таким, какой он есть*);
- принцип учёта возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.

Способы контроля:

- опрос-беседа на знание пройденного материала;
- участие в творческих проектах в рамках детского объединения;
- участие в конкурсах и выставках.

Алгоритм учебного занятия

I этап - организационный.

Содержание этапа: организация начала занятия, создание психологического настроя на учебную деятельность и активизация внимания.

II этап - проверочный.

Содержание этапа: проверка домашнего задания (творческого, практического) проверка усвоения знаний предыдущего занятия.

III этап - подготовительный.

Содержание этапа: сообщение темы, цели учебного занятия и мотивация учебной деятельности детей.

IV этап - основной.

1. Усвоение новых знаний и способов действий.
2. Закрепление знаний и способов.
3. Обобщение и систематизация знаний.

V этап – контрольный.

Используются тестовые задания, виды устного и письменного опроса, вопросы и задания различного уровня сложности (репродуктивного, творческого, поисково-исследовательского).

VI этап - итоговый.

Содержание этапа: что нового узнали на занятии, какими умениями и навыками овладели.

VII этап - рефлексивный.

Мобилизация детей на самооценку. Может оцениваться работоспособность, психологическое состояние, результативность работы, содержание и полезность учебной работы.

VIII этап: информационный.

Информация о домашнем задании (если необходимо), инструктаж по его выполнению, определение перспективы следующих занятий.

2.6. Рабочая программа воспитания

Детское объединение по бумагопластике «Фантазия» находится на базе МБОУ СОШ №17, где занимаются дети младшего школьного возраста от 7 до 11 лет. За годы существования в коллективе сложились традиции проведения ежегодных мероприятий: игровая программа «Познакомимся, друзья!», новогодние игровые программы, масленица, игровая программа «Здравствуй, лето!», что способствуют сплочению и укреплению детей. Обучающиеся с удовольствием участвуют в выставках и конкурсах декоративно-прикладного творчества и занимают призовые места, что мотивирует детей к дальнейшему развитию творческой деятельности.

Цель воспитания.

Личностное развитие обучающихся, проявляющееся: в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе базовых ценностей; в развитии их позитивных отношений к этим общественным ценностям; в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и

отношений на практике.

Задачи воспитания:

1. Воспитывать уважительное отношение к базовым ценностям общества (семья, здоровье, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, человек);
2. Развивать критическое и творческое мышление обучающихся;
3. Развивать мотивацию к самостоятельности и участию в социально-значимой деятельности;
4. Формировать способность к коммуникации и развивать навыки кооперации;
5. Осуществлять личностное развитие детей через конструктивное взаимодействие с родителями.

Формы воспитательной работы.

Ключевые дела:

- участие в федеральных, региональных, муниципальных проектах «РДШ»,
- формы мероприятий в ДО:
- познавательно-развлекательная игра,
- викторина,
- конкурс-игровая программа,
- праздник,
- коллективное творческое дело,
- мастер-класс,
- акция,
- беседа.

Взаимодействие с социумом:

- *посещение учреждений культуры (выставки, спектакли, лекции, мастер-классы и т.п.).*

Работа с родителями:

- родительские собрания по вопросам обучения и воспитания детей и подростков;
- индивидуальное консультирование родителей с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей.

Организация предметно-эстетической среды:

- организация в кабинете 110 (МБОУ СОШ №17) персональных выставок обучающихся и ДО;
- благоустройство учебного кабинета 110 (МБОУ СОШ №17);
- событийный дизайн – оформление пространства проведения конкретных событий.

Экскурсии, выставки, конкурсы, фестивали

Планируемые результаты воспитания:

1. следование общепринятым правилам и нормам поведения;
2. способность творчески мыслить, проявляющаяся в предметной, продуктивной и игровой деятельности;
3. способность к адаптации и интеграции в социуме;
4. способность взаимодействовать с другими людьми, внимательно и уважительно относиться к людям;
5. осознание значения семьи в жизни человека и общества.
6. уважительное отношение к истории страны, культурным ценностям, её прошлым и современным достижениям.

2.7. Календарный план воспитательной работы на 2023-2024 учебный год

Ключевые дела «Я живу в России»		
Ориентировочное время проведения мероприятия	Дела, события, мероприятия	Примечан ие
сентябрь	Праздничное мероприятие «В Центре сегодняшнего дня», посвященное Дню знаний	
октябрь	Акция «Открытие ветерану» (декада пожилых людей).	
Ноябрь	Акция «Открытие для мамочки».	
Декабрь	Конкурсно-игровая программа «Новогодние посиделки».	

Январь	Викторина «Перепутанные сказки»	
Февраль	Урок мужества, посвященный Дню защитника Отечества	
Март	«Масленичные гулянья»	
Апрель	Гагаринский урок «День космоса», посвященный Дню космонавтики	
Май	Отчетная выставка детского и юношеского творчества обучающихся ЦРТДиЮ «Заельцовский» «Сометровка творчества» по итогам 2021-2022 учебного года, - фестиваль творчества обучающихся ЦРТДиЮ «Содружество», -игровая программа «Здравствуй, лето!».	Лучшие работы объединения
Экскурсии, экспедиции, походы, конкурсы, фестивали, соревнования «Лестница успеха»		
Оrientировочное время проведения мероприятия	Дела, события, мероприятия	Примечание
декабрь	Открытый областной конкурс новогодних игрушек	
Взаимодействие с социумом «Мы вместе»		
Оrientировочное время проведения мероприятия	Дела, события, мероприятия	Примечание
май	Посещение спектаклей детского объединения «Карамель».	Все группы
Работа с родителями		
Оrientировочное время проведения мероприятия	Дела, события, мероприятия	Примечание
В течение года	Родительские собрания	
В течение года	Индивидуальное консультирование родителей с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей	
Организация предметно-эстетической среды		
Оrientировочное время	Дела, события, мероприятия	Примечание

проведения мероприятия		
Декабрь	Оформление кабинета и окна к Новогодним праздникам	Группы третьего и четвёрто
май	Акция «Окно Победы»	Группы третьего и четвёртого г.о.

3. Список литературы

Нормативно-правовая основа разработки программы:

- Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. № 273-ФЗ.;
- Национальный проект «Образование» - паспорт утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. № 16);
- Федеральный проект «Успех каждого ребенка» - приложение к протоколу заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование» от 07 декабря 2018 г. № 3;
- Указ Президента Российской Федерации от 29 мая 2017 г. № 240 «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства»;
- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Постановление правительства Российской Федерации от 26.12.2017г. №1642 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования»;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 6 июля 2018 г. № 1375, об утверждении Плана основных мероприятий до 2020 года, проводимых в рамках Десятилетия детства;
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года от 31.03.2022г. №678-р.

- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП.2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»
- Национальный проект «Образование» в Новосибирской области на 2019-2024 год;
- Устав МБОУ ДОД «Центр развития творчества детей и юношества «Заельцовский» г. Новосибирска.

Литература, использованная при составлении программы

1. Рондели Д.Д. Народное декоративно-прикладное искусство. М. Просвещение. 2012.
2. Копцев В.П. Учим детей чувствовать и создавать прекрасное. Ярославль: Академия развития. Академия Холдинг. 2012.
3. Нагибина М.И. Из простой бумаги мастерим как маги. Ярославль: Академия Холдинг. 2013.
4. Долженко Г.И. «100 поделок из бумаги» Ярославль. 2015.
5. Игрушки из бумаги. С.-П., Кристалл. 2016.
6. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. М. Просвещение. 2014.

7. Методические рекомендации по проведению уроков трудового обучения в начальных классах. М. ЦГЛ. Ставрополь: Сервис-школа. 2013.

8. Малыхина Л.Б. «Справочник педагога дополнительного образования» Волгоград. Издательство «Учитель».2014.

9. Галеева Юлия «Куклы из бумаги» Москва,2015,издательство «Формат» М

Литература для обучающихся и родителей

1. Данилова Анастасия Объемные игрушки из картона. Гофроквиллинг для детей и родителей. Питер, М., 2014

2. Дадашова З.Р. Резные открытки , М. ООО «АСТ-ПРЕСС КНИГА»,2014

3. Марион Давидовски Объемные поделки из бумаги ,АСТ Астрель. М, 2012

4. Зайцева Анна модульное оригами.

- Цветы и букашки своими руками

- Забавные объемные фигурки

- Для начинающих

- Замки и сказочные домики своими руками, М., Эксмо 2014.

5. Зайцева Анна, Объемный квиллинг М, Эксмо 2013.

6. Поделки из бумаги , Ростов –на –Дону, «Феникс»,2012

7. Серия Лабиринты вдохновения - Ася Козина, Елена Гостюхина, Бумажные принцессы, М., «Формат – М», 2016

8. Елена Образцова. Модульное оригами. Складываем объемные игрушки. М., Эксмо 2014.

9. Селезнева Е.В.Цветы и игрушки из скрученной бумаги, С.-П., «Питер» 2012.

10. Соколова Светлана, Оригами, М., ЭКСМО, С. – П., «Домино»,2018

11. Серия: Хобби экспресс Цветочные шары , М., ООО «АСТ-ПРЕСС КНИГА»,2014.

12.Каролине Хофман , Зверушки – шарики из бумажных полосок ,М., «АРТ-РОДНИК», 2012.

13. Христиане Штеффан, М., «АРТ-РОДНИК»,2014.

**Календарные учебные графики разработаны в соответствии с
учебным планом учреждения на 2023-2024 учебный год**

Календарный учебный график 2023-2024 учебный год

Гр. (2 А)

1 занятие в неделю: Пт.-2ч.

№	Число, месяц	Время проведения занятий	Форма занятий	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	01.09.23	14.15.-16.15	Беседа	2 ч.	Введение в тему. Инструктаж по технике безопасности.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Устный опрос.
2.	08.09.23	14.15.-16.15	Теория. Практическая часть.	2 ч.	Аппликация. «Осенний букет»	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение. Выставка в конце занятия.
3.	15.09.23	14.15.-16.15	Теория. Практическая часть.	2 ч.	Конструирование, моделирование. «Карандашница», оригами.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Устный опрос, проверка усвоения теоретической части.
4.	22.09.23	14.15.-16.15	Теория. Практическая часть.	2 ч.	Аппликация. «Зонтик с осенними листьями», конус, вырезка кленовых листьев.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение. Выставка в конце занятия.
5.	29.09.23	14.15.-16.15	Теория. Практическая часть.	2 ч.	«Бабочка», изготовление «капелек».	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение. Выставка в конце занятия.
6.	06.10.23	14.15.-16.15	Теория. Практическая часть.	2 ч.	«Кленовый лист», аппликация из салфеточных шариков.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение. Выставка в конце занятия.
7.	13.10.23	14.15.-16.15	Теория. Практическая часть.	2 ч.	«Красная шапочка», аппликация из кругов.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Устный опрос, проверка усвоения теоретической части.
8.	20.10.23	14.15.-16.15	Теория. Практическая часть.	2 ч.	«Рыба», аппликация из кругов	МБОУ СОШ №17, к. 110	Устный опрос, проверка усвоения теоретической части.
9.	27.10.23	14.15.-16.15	Теория. Практическая часть.	2 ч.	Конструирование, моделирование. Сборный шар из 12 цветов.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Устный опрос, проверка усвоения теоретической части.
10.	03.11.23	14.15.-16.15	Теория. Практическая часть.	2 ч.	Конструирование, моделирование «Котенок».	МБОУ СОШ №17, к. 110	Устный опрос, проверка усвоения теоретической части.
11.	10.11.23	14.15.-16.15	Практическая часть.	2 ч.	Конструирование, моделирование «Собака».	МБОУ СОШ №17, к. 110	Самостоятельная работа. Наблюдение
12.	17.11.23	14.15.-16.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж,	2 ч.	Открытки в различных техниках. Ко дню матери.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Фронтальный опрос.

			практика).				
13.	24.11.23	14.15.-16.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Конструирование, моделирование. Общественный транспорт.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение.
14.	1.12.23	14.15.-16.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Мастерская Деда Мороза. Символ года.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение. Выставка в конце занятия.
15.	08.12.23	14.15.-16.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Мастерская Деда Мороза. Снежинка (квиллинг).	МБОУ СОШ №17, к. 110	Опрос, наблюдение.
16.	15.12.23	14.15.-16.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Мастерская Деда Мороза. Новогодняя открытка.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Фронтальный опрос. Выставка.
17.	22.12.23	14.15.-16.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Зверушки-шарики.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Самостоятельная работа. Наблюдение
18.	29.12.23	14.15.-16.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Новогодняя игровая программа.	МБОУ СОШ №17, к. 110	
19.	12.01.24	14.15.-16.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Рождественские поделки.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение.
20.	19.01.24	14.15.-16.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Конструирование, моделирование. Коробочка с сюрпризом.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Опрос, наблюдение.
21.	26.01.24	14.15.-16.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Конструирование, моделирование. Человек - гармошка.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Выставка в конце занятия.
22.	02.02.24	14.15.-16.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Открытки в различных техниках. День Святого Валентина.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Опрос, наблюдение.
23.	09.02.24	14.15.-16.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж,	2 ч.	Конструирование, моделирование. Куклы - дергунчики.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение.

			практика).				
24.	16.02.24	14.15.-16.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Открытки в различных техниках. Ко дню защитника Отечества.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение.
25.	01.03.24	14.15.-16.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Открытки в различных техниках. Ко дню 8 Марта	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение.
26.	15.03.24	14.15.-16.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Конструирование, моделирование. «Цветы». Роза.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение.
27.	22.03.24	14.15.-16.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	«Подснежники в корзине» оригами	МБОУ СОШ №17, к. 110	Фронтальный опрос. Выставка
28.	29.03.24	14.15.-16.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Модульное оригами. «Стрекоза»	МБОУ СОШ №17, к. 110	Фронтальный опрос. Выставка
29.	05.04.24	14.15.-16.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Модульное оригами. «Рыбка».	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение.
30.	12.04.24	14.15.-16.15	Практическое занятие.	2 ч.	Конструирование, моделирование. Самолет.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Самостоятельная работа.
31.	19.04.24	14.15.-16.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Конструирование, моделирование.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение.
32.	26.04.24	14.15.-16.15	Практическое занятие.	2 ч.	Открытки в различных техниках ко дню 1 мая.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Защита творческих работ.
33.	03.05.24	14.15.-16.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Открытки в различных техниках ко дню 9 мая.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение.
34.	10.05.24	14.15.-16.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Конструирование, моделирование.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение.
35.	17.05.24	14.15.-16.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж,	2 ч.	«Конструирование, моделирование. «Цветы». Тюльпан	МБОУ СОШ №17, к. 110	Устный опрос, проверка усвоения теоретической части.

			практика).				
36.	24.05.24	14.15.-16.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Гофроковиллинг. «Яблоко».	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение.
37.	31.05.24	14.15.-16.15		2 ч.	Гофроковиллинг. «Бабочка».	МБОУ СОШ №17, к. 110	Выставка.
38.				74 ч.			

Календарный учебный график 2023-2024 учебный год

Гр. (2 б)

1 занятие в неделю: ср.-2ч.

№	Число, месяц	Время проведения занятий	Форма занятий	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	6.09.23	14.15.-16.15	Беседа	2 ч.	Введение в тему. Инструктаж по технике безопасности.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Устный опрос.
2.	13.09.23	14.15.-16.15	Теория. Практическая часть.	2 ч.	Аппликация. «Осенний букет»	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение. Выставка в конце занятия.
3.	20.09.23	14.15.-16.15	Теория. Практическая часть.	2 ч.	Конструирование, моделирование. «Карандашница», оригами.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Устный опрос, проверка усвоения теоретической части.
4.	27.09.23	14.15.-16.15	Теория. Практическая часть.	2 ч.	Аппликация. «Зонтик с осенними листьями», конус, вырезка кленовых листьев.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение. Выставка в конце занятия.
5.	4.10.23	14.15.-16.15	Теория. Практическая часть.	2 ч.	«Бабочка», изготовление «капелек».	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение. Выставка в конце занятия.
6.	11.10.23	14.15.-16.15	Теория. Практическая часть.	2 ч.	«Кленовый лист», аппликация из салфеточных шариков.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение. Выставка в конце занятия.
7.	18.10.23	14.15.-16.15	Теория. Практическая часть.	2 ч.	«Красная шапочка», аппликация из кругов.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Устный опрос, проверка усвоения теоретической части.
8.	25.10.23	14.15.-16.15	Теория. Практическая часть.	2 ч.	«Рыба», аппликация из кругов	МБОУ СОШ №17, к. 110	Устный опрос, проверка усвоения теоретической части.
9.	1.11.23	14.15.-16.15	Теория. Практическая часть.	2 ч.	Конструирование, моделирование. Сборный шар из 12 цветов.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Устный опрос, проверка усвоения теоретической части.
10.	8.11.23	14.15.-16.15	Теория. Практическая часть.	2 ч.	Конструирование, моделирование «Котенок».	МБОУ СОШ №17, к. 110	Устный опрос, проверка усвоения теоретической части.
11.	15.11.23	14.15.-16.15	Практическая часть.	2 ч.	Конструирование, моделирование «Собака».	МБОУ СОШ №17, к. 110	Самостоятельная работа. Наблюдение

12.	22.11.23	14.15.-16.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Открытки в различных техниках. Ко дню матери.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Фронтальный опрос.
13.	29.11.23	14.15.-16.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Конструирование, моделирование. Общественный транспорт.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение.
14.	6.12.23	14.15.-16.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Мастерская Деда Мороза. Символ года.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение. Выставка в конце занятия.
15.	13.12.23	14.15.-16.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Мастерская Деда Мороза. Снежинка (квиллинг).	МБОУ СОШ №17, к. 110	Опрос, наблюдение.
16.	20.12.23	14.15.-16.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Мастерская Деда Мороза. Новогодняя открытка.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Фронтальный опрос. Выставка.
17.	27.12.23	14.15.-16.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Новогодняя игровая программа.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Самостоятельная работа. Наблюдение
18.	10.01.24	14.15.-16.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Рождественские поделки.	МБОУ СОШ №17, к. 110	
19.	17.01.24	14.15.-16.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Зверушки-шарики.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение.
20.	24.01.24	14.15.-16.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Конструирование, моделирование. Коробочка с сюрпризом.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Опрос, наблюдение.
21.	31.01.24	14.15.-16.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Конструирование, моделирование. Человек - гармошка.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Выставка в конце занятия.
22.	7.02.24	14.15.-16.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Открытки в различных техниках. День Святого Валентина.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Опрос, наблюдение.

23.	14.02.24	14.15.-16.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Конструирование, моделирование. Куклы - дергунчики.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение.
24.	21.02.24	14.15.-16.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Открытки в различных техниках. Ко дню защитника Отечества.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение.
25.	28.02.24	14.15.-16.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Конструирование, моделирование. «Цветы». Роза.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение.
26.	6.03.24	14.15.-16.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Открытки в различных техниках. Ко дню 8 Марта	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение.
27.	13.03.24	14.15.-16.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	«Подснежники в корзине» оригами	МБОУ СОШ №17, к. 110	Фронтальный опрос. Выставка
28.	20.03.24	14.15.-16.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Модульное оригами. «Стрекоза»	МБОУ СОШ №17, к. 110	Фронтальный опрос. Выставка
29.	27.03.24	14.15.-16.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Модульное оригами. «Рыбка».	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение.
30.	3.04.24	14.15.-16.15	Практическое занятие.	2 ч.	Оригами.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Самостоятельная работа.
31.	10.04.24	14.15.-16.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Конструирование, моделирование. Самолет.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение.
32.	17.04.24	14.15.-16.15	Практическое занятие.	2 ч.	Конструирование, моделирование.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Защита творческих работ.
33.	24.04.24	14.15.-16.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Открытки в различных техниках ко дню 1 мая.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение.
34.	08.05.24	14.15.-16.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Открытки в различных техниках ко дню 9 мая.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение.

35.	15.05.24	14.15.-16.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	«Конструирование, моделирование. «Цветы». Тюльпан	МБОУ СОШ №17, к. 110	Устный опрос, проверка усвоения теоретической части.
36.	22.05.24	14.15.-16.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Гофроквиллинг. «Яблоко».	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение.
37.	29.05.24	14.15.-16.15		2 ч.	Гофроквиллинг. «Бабочка».	МБОУ СОШ №17, к. 110	Выставка.
38.				74 ч.			

Календарный учебный график 2023-2024 учебный год

Гр. (2 г)

1 занятие в неделю: Пн.-2ч.

№	Число, месяц	Время проведения занятий	Форма занятий	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	4.09.23	14.15.-16.15	Беседа	2 ч.	Введение в тему. Инструктаж по технике безопасности.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Устный опрос.
2.	11.09.23	14.15.-16.15	Теория. Практическая часть.	2 ч.	Аппликация. «Осенний букет»	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение. Выставка в конце занятия.
3.	18.09.23	14.15.-16.15	Теория. Практическая часть.	2 ч.	Конструирование, моделирование. «Карандашница», оригами.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Устный опрос, проверка усвоения теоретической части.
4.	25.09.23	14.15.-16.15	Теория. Практическая часть.	2 ч.	Аппликация. «Зонтик с осенними листьями», конус, вырезка кленовых листьев.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение. Выставка в конце занятия.
5.	2.10.23	14.15.-16.15	Теория. Практическая часть.	2 ч.	«Бабочка», изготовление «капелек».	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение. Выставка в конце занятия.
6.	9.10.23	14.15.-16.15	Теория. Практическая часть.	2 ч.	«Кленовый лист», аппликация из салфеточных шариков.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение. Выставка в конце занятия.
7.	16.10.23	14.15.-16.15	Теория. Практическая часть.	2 ч.	«Красная шапочка», аппликация из кругов.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Устный опрос, проверка усвоения теоретической части.
8.	23.10.23	14.15.-16.15	Теория. Практическая часть.	2 ч.	«Рыба», аппликация из кругов	МБОУ СОШ №17, к. 110	Устный опрос, проверка усвоения теоретической части.
9.	30.10.23	14.15.-16.15	Теория. Практическая часть.	2 ч.	Конструирование, моделирование. Сборный шар из 12 цветов.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Устный опрос, проверка усвоения теоретической части.
10.	6.11.23	14.15.-16.15	Теория.	2 ч.	Конструирование, моделирование «Котенок».	МБОУ СОШ	Устный опрос, проверка

			Практическая часть.			№17, к. 110	усвоения теоретической части.
11.	13.11.23	14.15.-16.15	Практическая часть.	2 ч.	Конструирование, моделирование «Собака».	МБОУ СОШ №17, к. 110	Самостоятельная работа. Наблюдение
12.	20.11.23	14.15.-16.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Открытки в различных техниках. Ко дню матери.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Фронтальный опрос.
13.	27.11.23	14.15.-16.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Конструирование, моделирование. Общественный транспорт.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение.
14.	4.12.23	14.15.-16.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Мастерская Деда Мороза. Символ года.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение. Выставка в конце занятия.
15.	11.12.23	14.15.-16.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Мастерская Деда Мороза. Снежинка (квиллинг).	МБОУ СОШ №17, к. 110	Опрос, наблюдение.
16.	18.12.23	14.15.-16.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Мастерская Деда Мороза. Новогодняя открытка.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Фронтальный опрос. Выставка.
17.	25.12.23	14.15.-16.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Новогодняя игровая программа.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Самостоятельная работа. Наблюдение
18.	8.01.24	14.15.-16.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Рождественские поделки.	МБОУ СОШ №17, к. 110	
19.	15.01.24	14.15.-16.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Зверушки-шарики.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение.
20.	22.01.24	14.15.-16.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Конструирование, моделирование. Коробочка с сюрпризом.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Опрос, наблюдение.
21.	29.01.24	14.15.-16.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Конструирование, моделирование. Человек - гармошка.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Выставка в конце занятия.

22.	5.02.24	14.15.-16.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Куклы - дергунчики	МБОУ СОШ №17, к. 110	Опрос, наблюдение.
23.	12.02.24	14.15.-16.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Открытки в различных техниках. День Святого Валентина.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение.
24.	19.02.24	14.15.-16.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Открытки в различных техниках. Ко дню защитника Отечества.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение.
25.	26.02.24	14.15.-16.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Конструирование, моделирование. «Цветы». Роза.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение.
26.	4.03.24	14.15.-16.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Открытки в различных техниках. Ко дню 8 Марта	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение.
27.	11.03.24	14.15.-16.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	«Подснежники в корзине» оригами	МБОУ СОШ №17, к. 110	Фронтальный опрос. Выставка
28.	18.03.24	14.15.-16.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Модульное оригами. «Стрекоза»	МБОУ СОШ №17, к. 110	Фронтальный опрос. Выставка
29.	25.03.24	14.15.-16.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Модульное оригами. «Рыбка».	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение.
30.	01.04.24	14.15.-16.15	Практическое занятие.	2 ч.	Оригами.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Самостоятельная работа.
31.	08.04.24	14.15.-16.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Конструирование, моделирование. Самолет.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение.
32.	15.04.24	14.15.-16.15	Практическое занятие.	2 ч.	Конструирование, моделирование.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Защита творческих работ.
33.	22.04.24	14.15.-16.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	«Конструирование, моделирование. «Цветы». Тюльпан	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение.

34.	29.04.24	14.15.-16.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Открытки в различных техниках ко дню 1 мая.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение.
35.	6.05.24	14.15.-16.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Открытки в различных техниках ко дню 9 мая.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Устный опрос, проверка усвоения теоретической части.
36.	13.05.24	14.15.-16.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Гофроковиллинг. «Яблоко».	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение.
37.	20.05.24	14.15.-16.15		2 ч.	Гофроковиллинг. «Бабочка».	МБОУ СОШ №17, к. 110	Выставка.
38.	29.05.24	14.15.-16.15		2ч.	Игровая программа	МБОУ СОШ №17, к. 110	
39.	29.05.24	14.15.-16.15		76 ч.			

Календарный учебный график 2023-2024 учебный год

Гр. (3 А)

1 занятие в неделю: Пн.-2ч.

№	Число, месяц	Время проведения занятий	Форма занятий	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	4.09.23	14.15-16.15	Беседа	2 ч.	Повторение. Простое плетение «Коврик».	МБОУ СОШ №17, к. 110	Устный опрос.
2.	11.09.23	14.15-16.15	Теория. Практическая часть.	2 ч.	Повторение. Простое плетение (гриб.)	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение. Выставка в конце занятия.
3.	18.09.23	14.15-16.15	Теория. Практическая часть.	2 ч.	Астра. Конструирование	МБОУ СОШ №17, к. 110	Устный опрос, проверка усвоения теоретической части.
4.	25.09.23	14.15-16.15	Практическая часть.	2 ч.	Астра. Конструирование	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение. Выставка в конце занятия.
5.	2.10.23	14.15-16.15	Теория. Практическая часть.	2 ч.	Конструирование, моделирование. Животные.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение. Выставка в конце занятия.
6.	9.10.23	14.15-16.15	Теория. Практическая часть.	2 ч.	Конструирование, моделирование. Животные.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение. Выставка в конце занятия.
7.	16.10.23	14.15-16.15	Теория. Практическая часть.	2 ч.	.Гофроковиллинг. Кот	МБОУ СОШ №17, к. 110	Устный опрос, проверка усвоения теоретической

							части.
8.	23.10.23	14.15-16.15	Теория. Практическая часть.	2 ч.	..Гофроквиллинг. Пингвин.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Закрепление.
9.	30.10.23	14.15-16.15	Теория. Практическая часть.	2 ч.	Папье-маше. Цветочный шар. Изготовление основы.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Устный опрос, проверка усвоения теоретической части.
10.	6.11.23	14.15-16.15	Теория. Практическая часть.	2 ч.	Папье-маше. Цветочный шар. Изготовление цветов из салфеток.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение.
11.	13.11.23	14.15-16.15	Практическая часть.	2 ч.	Цветочный шар. Изготовление кашпо (жгут), оформление шара, изготовление ствола (жгут)	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение. Выставка.
12.	20.11.23	14.15-16.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Открытка ко дню Матери.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Фронтальный опрос. Построение чертежа.
13.	27.11.23	14.15-16.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	. Шоколадница. Оформление в технике квиллинг.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение.
14.	4.12.23	14.15-16.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Снеговик (торцевание)	МБОУ СОШ №17, к. 110	наблюдение.
15.	11.12.23	14.15-16.15	Практическое занятие.	2 ч.	.Снеговик (торцевание)	МБОУ СОШ №17, к. 110	Выставка.
16.	18.12.23	14.15-16.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Украшение для окон. (Вытынанка) .	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение
17.	25.12.23	14.15-16.15	Игры, конкурсы.	2 ч.	Новогодняя игровая программа	МБОУ СОШ №17, к. 110	
18.	8.01.24	14.15-16.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Оригами	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение.
19.	15.01.24	14.15-16.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	.Оригами. Ангел. Изготовление модулей «супер шар»	МБОУ СОШ №17, к. 110	Опрос, наблюдение.
20.	22.01.24	14.15-16.15	Практическое занятие.	2 ч.	.Оригами. Ангел.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Выставка в конце занятия.
21.	29.01.24	14.15-16.15	Комбинированное	2 ч.	Оригами. Клоун.	МБОУ СОШ	Опрос, наблюдение.

			занятие (беседа, инструктаж, практика).			№17, к. 110	
22.	5.02.24	14.15-16.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Конструирование моделирование. Наземная техника	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение.
23.	12.02.24	14.15-16.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Поделки ко дню святого Валентина.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение.
24.	19.02.24	14.15-16.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Открытка ко дню защитника Отечества.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Опрос, наблюдение
25.	26.02.24	14.15-16.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Поделки в технике гофротрубочки.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение.
26.	4.03.24	14.15-16.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	. Открытка ко дню 8 марта.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Фронтальный опрос. Выставка
27.	11.03.24	14.15-16.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Тюльпаны из гофрированной бумаги.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Фронтальный опрос. Выставка
28.	18.03.24	14.15-16.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Орхидея. Объемная аппликация.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Фронтальный опрос. Выставка
29.	25.03.24	14.15-16.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Подснежники. Квиллинг.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение.
30.	01.04.24	14.15-16.15	Практическое занятие.	2 ч.	Квиллинг. Божья коровка.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Самостоятельная работа.
31.	08.04.24	14.15-16.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Самолёт. Конструирование.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение.
32.	15.04.24	14.15-16.15	Практическое занятие.	2 ч.	Поделки в технике квиллинг (самостоятельный выбор)	МБОУ СОШ №17, к. 110	Защита творческих работ.

33.	22.04.24	14.15-16.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Квиллинг	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение.
34.	29.04.24	14.15-16.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Поделки к 1 мая.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение.
35.	6.05.24	14.15-16.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Поделки к 9 мая.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение.
36.	13.05.24	14.15-16.15	Практическое занятие.	2 ч.	Поделки в технике «паутинка». Изготовление «кокона».	МБОУ СОШ №17, к. 110	Выставка. Обсуждение работ.
37.	20.05.24	14.15-16.15	Практическое занятие.	2 ч.	Поделки в технике «паутинка». Оформление.	МБОУ СОШ №17, к. 110	
38.	27.05.24	14.15-16.15	Итоговое занятие	2 ч.	Игровая программа: «Здравствуй, лето!»	МБОУ СОШ №17, к. 110	
	Итого:			76 ч.			

Календарный учебный график 2023-2024 учебный год

Гр. (З Б)

1 занятие в неделю: Вт.-2ч.

№	Число, месяц	Время проведения занятий	Форма занятий	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	05.09.23.	14.15-16.15	Беседа	2 ч.	Повторение. Простое плетение «Коврик».	МБОУ СОШ №17, к. 110	Устный опрос.
2.	12.09.23.	14.15-16.15	Теория. Практическая часть.	2 ч.	Повторение. Простое плетение (гриб.)	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение. Выставка в конце занятия.
3.	19.09.23.	14.15-16.15	Теория. Практическая часть.	2 ч.	Астра. Конструирование	МБОУ СОШ №17, к. 110	Устный опрос, проверка усвоения теоретической части.
4.	26.09.23.	14.15-16.15	Практическая часть.	2 ч.	Астра. Конструирование	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение. Выставка в конце занятия.
5.	03.10.23.	14.15-16.15	Теория. Практическая часть.	2 ч.	Конструирование, моделирование. Животные.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение. Выставка в конце занятия.

6.	10.10.23.	14.15-16.15	Теория. Практическая часть.	2 ч.	Конструирование, моделирование. Животные.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение. Выставка в конце занятия.
7.	17.10.23.	14.15-16.15	Теория. Практическая часть.	2 ч.	.Гофроквиллинг. Кот	МБОУ СОШ №17, к. 110	Устный опрос, проверка усвоения теоретической части.
8.	24.10.23.	14.15-16.15	Теория. Практическая часть.	2 ч.	..Гофроквиллинг. Пингвин.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Закрепление.
9.	31.10.23.	14.15-16.15	Теория. Практическая часть.	2 ч.	Папье-маше. Цветочный шар. Изготовление основы и цветов из салфеток.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение.
10.	7.11.23.	14.15-16.15	Практическая часть.	2 ч.	Цветочный шар. Изготовление кашпо (жгут), оформление шара, изготовление ствола (жгут)	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение.
11.	14.11.23.	14.15-16.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Шоколадница. Оформление в технике квиллинг.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Фронтальный опрос. Построение чертежа.
12.	21.11.23.	14.15-16.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	.Открытка ко дню Матери.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение.
13.	28.11.23.	14.15-16.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	. Снежинка (модульное оригами.)	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение. Выставка в конце занятия.
14.	05.12.23.	14.15-16.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Снеговик (торцевание)	МБОУ СОШ №17, к. 110	наблюдение.
15.	12.12.23.	14.15-16.15	Практическое занятие.	2 ч.	.Снеговик (торцевание)	МБОУ СОШ №17, к. 110	Выставка.
16.	19.12.23.	14.15-16.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Украшение для окон. (Вытынанка) Изготовление новогодних открыток.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение
17.	26.12.23.	14.15-16.15	Игры, конкурсы.	2 ч.	Новогодняя игровая программа	МБОУ СОШ №17, к. 110	
18.	09.01.24	14.15-16.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Рождественские вытынанки.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение.

19.	16.1.24	14.15-16.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	.Оригами. Ангел. Изготовление модулей «супер шар»	МБОУ СОШ №17, к. 110	Опрос, наблюдение.
20.	23.01.24	14.15-16.15	Практическое занятие.	2 ч.	.Оригами. Ангел.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Выставка в конце занятия.
21.	30.01.24	14.15-16.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Оригами. Клоун.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Опрос, наблюдение.
22.	6.02.24	14.15-16.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Конструирование моделирование. Наземная техника	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение.
23.	13.02.24	14.15-16.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Поделки ко дню святого Валентина.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Фронтальный опрос. Выставка
24.	20.02.24	14.15-16.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Открытка ко дню защитника Отечества.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Опрос, наблюдение
25.	27.02.24	14.15-16.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	. Орхидея. Объёмная аппликация.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение.
26.	5.03.24	14.15-16.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	. Открытка ко дню 8 марта.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Фронтальный опрос. Выставка
27.	12.03.24	14.15-16.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Тюльпаны из гофрированной бумаги.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Фронтальный опрос. Выставка
28.	19.03.24	14.15-16.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Поделки в технике гофротрубочки.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Фронтальный опрос. Выставка
29.	26.03.24	14.15-16.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Подснежники. Квиллинг.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение.
30.	2.04.24	14.15-16.15	Практическое занятие.	2 ч.	Самолёт. Конструирование	МБОУ СОШ №17, к. 110	Самостоятельная работа.

31.	09.04.24	14.15-16.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Поделки на тему «Космос»	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение.
32.	16.04.24	14.15-16.15	Практическое занятие.	2 ч.	Поделки в технике квиллинг (самостоятельный выбор)	МБОУ СОШ №17, к. 110	Защита творческих работ.
33.	23.04.24	14.15-16.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Аппликации из квадратных модулей	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение.
34.	30.04.24	14.15-16.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Аппликации из квадратных модулей	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение.
35.	7.05.24	14.15-16.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Поделки к 9 мая.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение.
36.	14.05.24	14.15-16.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Поделки в технике «паутинка». Изготовление «кокона».	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение.
37.	21.05.24	14.15-16.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).		Поделки в технике «паутинка». Оформление.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Выставка. Обсуждение работ.
38.	28.05.24	14.15-16.15	Итоговое занятие	2 ч.	Игровая программа: «Здравствуй, лето!»	МБОУ СОШ №17, к. 110	
39.	Итого:			76 ч.			

Календарный учебный график 2023-2024 учебный год

Гр. (4 А)

1 занятие в неделю: ЧТ.-2ч.

№	Число, месяц	Время проведения занятий	Форма занятий	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	7.09.23	14.15-16.20	Беседа	2 ч.	Инструктаж по технике безопасности. Повторение пройденного материала.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Устный опрос.
2.	14.09.23	14.20-16.20	Теория. Практическая часть.	2 ч.	«Георгин» оригами.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение. Выставка в конце занятия.

3.	21.09.23	14.20-16.20	Теория. Практическая часть (коллективная работа).	2 ч.	Полигональное моделирование. «Сова»	МБОУ СОШ №17, к. 110	Устный опрос, проверка усвоения теоретической части.
4.	28.09.23	14.20-16.20	Практическая часть (коллективная работа).	2 ч.	Полигональное моделирование. «Сова»	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение.
5.	5.10.23	14.20-16.20	Практическая часть (коллективная работа).	2 ч.	Полигональное моделирование. «Сова»	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение.
6.	12.10.23	14.20-16.20	Теория. Практическая часть.	2 ч.	«Хэллоуин» (бумажный туннель, изгот. деталей)	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение.
7.	19.10.23	14.20-16.20	Практическая часть.	2 ч.	«Хэллоуин» (бумажный туннель, изгот. деталей)	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение.
8.	26.10.23	14.20-16.20	Практическая часть.	2 ч.	«Хэллоуин» (бумажный туннель, сборка.)	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение.
9.	2.11.23	14.20-16.20	Теория. Практическая часть.	2 ч.	Кусудама «Бабочка» (изготовление деталей).	МБОУ СОШ №17, к. 110	Опрос на усвоения знаний по изготовлению деталей.
10.	9.11.23	14.20-16.20	Практическая часть.	2 ч.	Кусудама «Бабочка» (изготовление деталей).	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение.
11.	16.11.23	14.20-16.20	Практическая часть.	2 ч.	Кусудама «Бабочка» (сборка).	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение. Выставка в конце занятия.
12.	23.11.23	14.20-16.20	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Открытки ко дню Матери в технике квиллинг.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение.
13.	30.11.23	14.20-16.20	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Конструирование снежинок в технике квиллинг.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение.
14.	7.12.23	14.20-16.20	Практическое занятие.	2 ч.	Конструирование снежинок в технике квиллинг.	МБОУ СОШ №17, к. 110	наблюдение.
15.	14.12.23	14.20-16.20	Практическое занятие.	2 ч.	Новогодние вытынанки для оформления окна	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение
16.	21.12.23	14.20-16.20	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	«Символ года», конструирование	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение

17.	28.12.23	14.20-16.20	Игры, конкурсы.	2 ч.	Новогодняя игровая программа	МБОУ СОШ №17, к. 110	
18.	11.01.24	14.20-16.20	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Торцевание. Выбор сюжета.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение.
19.	18.01.24	14.20-16.20	Коллективная работа	2 ч.	Торцевание.	МБОУ СОШ №17, к. 110	наблюдение.
20.	25.01.24	14.20-16.20	Практическое занятие.	2 ч.	Торцевание.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение.
21.	1.02.24	14.20-16.20	Повторение	2 ч.	Повторение и закрепление пройденного материала.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Тестирование
22.	8.02.24	14.20-16.20	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	«Сердце», полигональное моделирование. Вырезание и сгибание деталей .	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение.
23.	15.02.24	14.20-16.20	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Поделки ко дню Защитника Отечества.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение.
24.	22.02.24	14.20-16.20	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Оригами	МБОУ СОШ №17, к. 110	Опрос, наблюдение
25.	29.02.24	14.20-16.20	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Поделки к Международному женскому дню	МБОУ СОШ №17, к. 110	Самостоятельная работа
26.	7.03.24	14.20-16.20	Практическое занятие	2 ч.	Работа в технике гофротрубочки по выбору детей.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Выставка.
27.	14.03.24	14.20-16.20	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Модульное оригами «Корабль». Изготовление модулей.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение.
28.	21.03.24	14.20-16.20	Практическое занятие	2 ч.	Модульное оригами «Корабль». Изготовление модулей.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение.
29.	28.03.24	14.20-16.20	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Модульное оригами «Корабль». Сборка.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение.
30.	4.04.24	14.20-16.20	Практическое занятие.	2 ч.	«Пасхальный кролик», полигональное	МБОУ СОШ №17, к. 110	Самостоятельная работа.

					моделирование.		
31.	11.04.24	14.20-16.20	Практическое занятие.	2 ч.	«Пасхальный кролик», полигональное моделирование.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение.
32.	18.04.24	14.20-16.20	Практическое занятие.	2 ч.	«Пасхальный кролик», полигональное моделирование.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение.
33.	25.04.24	14.20-16.20	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Бумажный туннель «Весна». Вырезание деталей.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение.
34.	02.05.24	14.20-16.20	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Бумажный туннель «Весна». Вырезание деталей.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение.
35.	16.05.24	14.20-16.20	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Бумажный туннель «Весна». Сборка	МБОУ СОШ №17, к. 110	Выставка. Обсуждение работ.
36.	23.05.24	14.20-16.20	Практическое занятие.	2ч.	Работы по выбору детей	МБОУ СОШ №17, к. 110	Самостоятельная работа
37.	30.05.24	14.20-16.20	Итоговое занятие	2 ч.	Выпускной.	МБОУ СОШ №17, к. 110	
38.	Итого:			74 ч.			

Календарный учебный график 2023-2024 учебный год

Гр. (2 А)

1 занятие в неделю: чт.-2ч.

№	Число, месяц	Время проведения занятий	Форма занятий	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	7.09.23	12.15.-14.15	Беседа	2 ч.	Введение в тему. Инструктаж по технике безопасности.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Устный опрос.
2.	14.09.23	12.15.-14.15	Теория. Практическая часть.	2 ч.	Аппликация. «Осенний букет»	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение. Выставка в конце занятия.
3.	21.09.23	12.15.-14.15	Теория. Практическая часть.	2 ч.	Конструирование, моделирование. «Карандашница», оригами.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Устный опрос, проверка усвоения теоретической части.
4.	28.09.23	12.15.-14.15	Теория. Практическая часть.	2 ч.	Аппликация. «Зонтик с осенними листьями», конус, вырезка кленовых листьев.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение. Выставка в конце занятия.
5.	5.10.23	12.15.-14.15	Теория.	2 ч.	«Бабочка», изготовление «капелек».	МБОУ СОШ	Наблюдение. Выставка в

			Практическая часть.			№17, к. 110	конец занятия.
6.	12.10.23	12.15.-14.15	Теория. Практическая часть.	2 ч.	«Кленовый лист», аппликация из салфеточных шариков.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение. Выставка в конце занятия.
7.	19.10.23	12.15.-14.15	Теория. Практическая часть.	2 ч.	«Красная шапочка», аппликация из кругов.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Устный опрос, проверка усвоения теоретической части.
8.	26.10.23	12.15.-14.15	Теория. Практическая часть.	2 ч.	«Рыба», аппликация из кругов	МБОУ СОШ №17, к. 110	Устный опрос, проверка усвоения теоретической части.
9.	2.11.23	12.15.-14.15	Теория. Практическая часть.	2 ч.	Конструирование, моделирование. Сборный шар из 12 цветов.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Устный опрос, проверка усвоения теоретической части.
10.	9.11.23	12.15.-14.15	Теория. Практическая часть.	2 ч.	Конструирование, моделирование «Котенок».	МБОУ СОШ №17, к. 110	Устный опрос, проверка усвоения теоретической части.
11.	16.11.23	12.15.-14.15	Практическая часть.	2 ч.	Конструирование, моделирование «Собака».	МБОУ СОШ №17, к. 110	Самостоятельная работа. Наблюдение
12.	23.11.23	12.15.-14.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Открытки в различных техниках. Ко дню матери.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Фронтальный опрос.
13.	30.11.23	12.15.-14.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Конструирование, моделирование. Общественный транспорт.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение.
14.	7.12.23	12.15.-14.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Мастерская Деда Мороза. Символ года.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение. Выставка в конце занятия.
15.	14.12.23	12.15.-14.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Мастерская Деда Мороза. Снежинка (квиллинг).	МБОУ СОШ №17, к. 110	Опрос, наблюдение.
16.	21.12.23	12.15.-14.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Мастерская Деда Мороза. Новогодняя открытка.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Фронтальный опрос. Выставка.
17.	28.12.23	12.15.-14.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Новогодняя игровая программа.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Самостоятельная работа. Наблюдение
18.	11.01.24	12.15.-14.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж,	2 ч.	Рождественские поделки.	МБОУ СОШ №17, к. 110	

			практика).				
19.	18.01.24	12.15.-14.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Зверушки-шарики.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение.
20.	25.01.24	12.15.-14.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Конструирование, моделирование. Коробочка с сюрпризом.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Опрос, наблюдение.
21.	1.02.24	12.15.-14.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Конструирование, моделирование. Человек - гармошка.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Выставка в конце занятия.
22.	8.02.24	12.15.-14.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Открытки в различных техниках. День Святого Валентина.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Опрос, наблюдение.
23.	15.02.24	12.15.-14.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Конструирование, моделирование. Куклы - дергунчики.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение.
24.	22.02.24	12.15.-14.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Открытки в различных техниках. Ко дню защитника Отечества.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение.
25.	29.02.24	12.15.-14.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Конструирование, моделирование. «Цветы». Роза.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение.
26.	7.03.24	12.15.-14.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Открытки в различных техниках. Ко дню 8 Марта	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение.
27.	14.03.24	12.15.-14.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	«Подснежники в корзине» оригами	МБОУ СОШ №17, к. 110	Фронтальный опрос. Выставка
28.	21.03.24	12.15.-14.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Модульное оригами. «Стрекоза»	МБОУ СОШ №17, к. 110	Фронтальный опрос. Выставка
29.	28.03.24	12.15.-14.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж,	2 ч.	Модульное оригами. «Рыбка».	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение.

			практика).				
30.	4.04.24	12.15.-14.15	Практическое занятие.	2 ч.	Оригами.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Самостоятельная работа.
31.	11.04.24	12.15.-14.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Конструирование, моделирование. Самолет.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение.
32.	18.04.24	12.15.-14.15	Практическое занятие.	2 ч.	Конструирование, моделирование.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Защита творческих работ.
33.	25.04.24	12.15.-14.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Открытки в различных техниках ко дню 1 мая.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение.
34.	02.05.24	12.15.-14.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Открытки в различных техниках ко дню 9 мая.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение.
35.	16.05.24	12.15.-14.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	«Конструирование, моделирование. «Цветы». Тюльпан	МБОУ СОШ №17, к. 110	Устный опрос, проверка усвоения теоретической части.
36.	23.05.24	12.15.-14.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Гофроквиллинг. «Яблоко».	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение.
37.	30.05.24	12.15.-14.15		2 ч.	Гофроквиллинг. «Бабочка».	МБОУ СОШ №17, к. 110	Выставка.
38.				74 ч.			

Календарный учебный график 2023-2024 учебный год

Гр. (4 б)

1 занятие в неделю: ср.-2ч.

№	Число, месяц	Время проведения занятий	Форма занятий	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	6.09.23	13.15-15.15	Беседа	2 ч.	Инструктаж по технике безопасности. Повторение пройденного материала.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Устный опрос.
2.	13.09.23	13.15-15.15	Теория. Практическая часть.	2 ч.	«Георгин» оригами.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение. Выставка в конце занятия.
3.	20.09.23	13.15-15.15	Теория. Практическая часть	2 ч.	Полигональное моделирование.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Устный опрос, проверка усвоения теоретической

			(коллективная работа).		«Сова»		части.
4.	27.09.23	13.15-15.15	Практическая часть (коллективная работа).	2 ч.	Полигональное моделирование. «Сова»	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение.
5.	4.10.23	13.15-15.15	Практическая часть (коллективная работа).	2 ч.	Полигональное моделирование. «Сова»	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение.
6.	11.10.23	13.15-15.15	Теория. Практическая часть.	2 ч.	«Хэллоуин» (бумажный туннель, изгот. деталей)	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение.
7.	18.10.23	13.15-15.15	Практическая часть.	2 ч.	«Хэллоуин» (бумажный туннель, изгот. деталей)	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение.
8.	25.10.23	13.15-15.15	Практическая часть.	2 ч.	«Хэллоуин» (бумажный туннель, сборка.)	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение.
9.	1.11.23	13.15-15.15	Теория. Практическая часть.	2 ч.	Кусудама «Бабочка» (изготовление деталей).	МБОУ СОШ №17, к. 110	Опрос на усвоения знаний по изготовлению деталей.
10.	8.11.23	13.15-15.15	Практическая часть.	2 ч.	Кусудама «Бабочка» (изготовление деталей).	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение.
11.	15.11.23	13.15-15.15	Практическая часть.	2 ч.	Кусудама «Бабочка» (сборка).	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение. Выставка в конце занятия.
12.	22.11.23	13.15-15.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Открытки ко дню Матери в технике квиллинг.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение.
13.	29.11.23	13.15-15.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Конструирование снежинок в технике квиллинг.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение.
14.	6.12.23	13.15-15.15	Практическое занятие.	2 ч.	Конструирование снежинок в технике квиллинг.	МБОУ СОШ №17, к. 110	наблюдение.
15.	13.12.23	13.15-15.15	Практическое занятие.	2 ч.	Новогодние вытынанки для оформления окна	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение
16.	20.12.23	13.15-15.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	«Символ года», конструирование	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение
17.	27.12.23	13.15-15.15	Игры, конкурсы.	2 ч.	Новогодняя игровая программа	МБОУ СОШ №17, к. 110	

18	10.01.24	13.15-15.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Торцевание. Выбор сюжета.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение.
19	17.01.24	13.15-15.15	Коллективная работа	2 ч.	Торцевание.	МБОУ СОШ №17, к. 110	наблюдение.
20	24.01.24	13.15-15.15	Практическое занятие.	2 ч.	Торцевание.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение.
21	31.01.24	13.15-15.15	Повторение	2 ч.	Повторение и закрепление пройденного материала.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Тестирование
22	7.02.24	13.15-15.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	«Сердце», полигональное моделирование. Вырезание и сгибание деталей .	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение.
23	14.02.24	13.15-15.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Поделки ко дню Защитника Отечества.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение.
24	21.02.24	13.15-15.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Оригами	МБОУ СОШ №17, к. 110	Опрос, наблюдение
25	28.02.24	13.15-15.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Поделки к Международному женскому дню	МБОУ СОШ №17, к. 110	Самостоятельная работа
26	6.03.24	13.15-15.15	Практическое занятие	2 ч.	Работа в технике гофротрубочки по выбору детей.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Выставка.
27	13.03.24	13.15-15.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Модульное оригами «Корабль». Изготовление модулей.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение.
28	20.03.24	13.15-15.15	Практическое занятие	2 ч.	Модульное оригами «Корабль». Изготовление модулей.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение.
29	27.03.24	13.15-15.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Модульное оригами «Корабль». Сборка.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение.
30	3.04.24	13.15-15.15	Практическое занятие.	2 ч.	«Пасхальный кролик», полигональное моделирование.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Самостоятельная работа.
31	10.04.24	13.15-15.15	Практическое	2 ч.	«Пасхальный кролик», полигональное	МБОУ СОШ	Наблюдение.

			занятие.		моделирование.	№17, к. 110	
32	17.04.24	13.15-15.15	Практическое занятие.	2 ч.	«Пасхальный кролик», полигональное моделирование.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение.
33	24.04.24	13.15-15.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Бумажный туннель «Весна». Вырезание деталей.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение.
34	08.05.24	13.15-15.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Бумажный туннель «Весна». Вырезание деталей.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение.
35	15.05.24	13.15-15.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Бумажный туннель «Весна». Сборка	МБОУ СОШ №17, к. 110	Выставка. Обсуждение работ.
36	22.05.24	13.15-15.15	Практическое занятие.	2ч.	Работы по выбору детей	МБОУ СОШ №17, к. 110	Самостоятельная работа
37	29.05.24	13.15-15.15	Итоговое занятие	2 ч.	Выпускной.	МБОУ СОШ №17, к. 110	
	Итого:			74 ч.			

Календарный учебный график 2023-2024 учебный год

Гр. 1 «а»

1 занятие в неделю: Вт.-2ч.

№	Число, месяц	Время проведения занятий	Форма занятий	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	05.09.23.	12.15.-14.15	Беседа	2 ч.	Игровая программа «Познакомимся, друзья».	МБОУ СОШ №17, к. 110	Устный опрос.
2.	12.09.23.	12.15.-14.15	Теория. Практическая часть.	2 ч.	Инструменты, материалы. Правила техники безопасности. История бумаги. Виды бумаги и её свойства	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение. Выставка в конце занятия.
3.	19.09.23.	12.15.-14.15	Теория. Практическая часть.	2 ч.	Основы композиции.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Устный опрос, проверка усвоения теоретической части.
4.	26.09.23.	12.15.-14.15	Теория. Практическая часть.	2 ч.	Закладка для книг. Оригами. Последние цветы лета. Конструирование из бумажных полос	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение. Выставка в конце занятия.
5.	03.10.23.	12.15.-14.15	Теория. Практическая часть.	2 ч.	Грибок. Конструирование. Листопад. Обрывная аппликация.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение. Выставка в конце занятия.

6.	10.10.23.	12.15.-14.15	Теория. Практическая часть.	2 ч.	Конструирование из картонных полосок.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение. Выставка в конце занятия.
7.	17.10.23.	12.15.-14.15	Теория. Практическая часть.	2 ч.	Аппликация из кругов. Красная Шапочка. Аппликация из кругов. Попугай	МБОУ СОШ №17, к. 110	Устный опрос, проверка усвоения теоретической части.
8.	24.10.23.	12.15.-14.15	Теория. Практическая часть.	2 ч.	Поделки к празднику хеллоуин.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Устный опрос, проверка усвоения теоретической части.
9.	31.10.23.	12.15.-14.15	Теория. Практическая часть.	2 ч.	Конструирование. Мышка.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Устный опрос, проверка усвоения теоретической части.
10.	7.11.23.	12.15.-14.15	Теория. Практическая часть.	2 ч.	Конструирование. Тигр.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Устный опрос, проверка усвоения теоретической части.
11.	14.11.23.	12.15.-14.15	Практическая часть.	2 ч.	Оригами. Базовые формы Поделка в технике оригами.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Самостоятельная работа. Наблюдение
12.	21.11.23.	12.15.-14.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Сюжетная обрывная Аппликация «Зайчик».	МБОУ СОШ №17, к. 110	Фронтальный опрос.
13.	28.11.23.	12.15.-14.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	. Поделки ко дню Матери.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение.
14.	05.12.23.	12.15.-14.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Снеговик. Круг, салфетки .	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение. Выставка в конце занятия.
15.	12.12.23.	12.15.-14.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Конусное конструирование. Дед Мороз и Снегурочка	МБОУ СОШ №17, к. 110	Опрос, наблюдение.
16.	19.12.23.	12.15.-14.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Символ нового года. Аппликация. Новогодняя открытка.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Фронтальный опрос. Выставка.
17.	26.12.23.	12.15.-14.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Игровая программа.	МБОУ СОШ №17, к. 110	
18.	09.01.24	12.15.-14.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Гармошка (поделки из гармошки)	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение.

19.	16.1.24	12.15.-14.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Аквариум. Оригами.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение.
20.	23.01.24	12.15.-14.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Золотая рыбка. Аппликация из кругов.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Опрос, наблюдение.
21.	30.01.24	12.15.-14.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Лошадка. Конструирование. Сани. Конструирование.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Выставка в конце занятия.
22.	6.02.24	12.15.-14.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Общественный транспорт (Конструирование)	МБОУ СОШ №17, к. 110	Опрос, наблюдение.
23.	13.02.24	12.15.-14.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Изготовление Валентинок.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение.
24.	20.02.24	12.15.-14.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Поделки к 23 февраля.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение.
25.	27.02.24	12.15.-14.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Плоскостной картонаж. Танк и танкист.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение.
26.	5.03.24	12.15.-14.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Открытка для мамы. Аппликация. Оригами. Тюльпан.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение.
27.	12.03.24	12.15.-14.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Подснежник. Аппликация.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Фронтальный опрос. Выставка
28.	19.03.24	12.15.-14.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Морские обитатели. Рыба-кит. Конструирование.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Фронтальный опрос. Выставка
29.	26.03.24	12.15.-14.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Морские обитатели. Краб. Оригами.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение.

30.	2.04.24	12.15.-14.15	Практическое занятие.	2 ч.	Поделки по замыслу. Аппликация из салфеточных шариков.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Самостоятельная работа.
31.	09.04.24	12.15.-14.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Воздушный транспорт. Ракета. Оригами.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение.
32.	16.04.24	12.15.-14.15	Практическое занятие.	2 ч.	Водный транспорт. Оригами	МБОУ СОШ №17, к. 110	Защита творческих работ.
33.	23.04.24	12.15.-14.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	«Весна» объемная аппликация.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение.
34.	30.04.24	12.15.-14.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Нарцисс. Объемная аппликация. Аппликация. Мир. Труд. Май.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение.
35.	7.05.24	12.15.-14.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Открытка к 9 мая. .	МБОУ СОШ №17, к. 110	Устный опрос, проверка усвоения теоретической части.
36.	14.05.24	12.15.-14.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	.Птицы. Конструирование.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение.
37.	21.05.24	12.15.-14.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Насекомые. Конструирование.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение.
38.	28.05.24	12.15.-14.15		2 ч.	Выставка. Игровая программа	МБОУ СОШ №17, к. 110	Выставка.
39.	Итого:			76 ч.			

Календарный учебный график 2022-2023 учебный год

Гр. 1 «б»

1 занятие в неделю: Пт.-2ч.

№	Число, месяц	Время проведения занятий	Форма занятий	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	01.09.23	12.15.-14.15	Беседа	2 ч.	Игровая программа «Познакомимся, друзья».	МБОУ СОШ №17, к. 110	Устный опрос.
2.	08.09.23	12.15.-14.15	Теория.	2 ч.	Инструменты, материалы. Правила техники	МБОУ СОШ	Наблюдение. Выставка в

			Практическая часть.		безопасности. История бумаги. Виды бумаги и её свойства	№17, к. 110	конце занятия.
3.	15.09.23	12.15.-14.15	Теория. Практическая часть.	2 ч.	Основы композиции.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Устный опрос, проверка усвоения теоретической части.
4.	22.09.23	12.15.-14.15	Теория. Практическая часть.	2 ч.	Закладка для книг. Оригами. Последние цветы лета. Конструирование из бумажных полос	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение. Выставка в конце занятия.
5.	29.09.23	12.15.-14.15	Теория. Практическая часть.	2 ч.	Грибок. Конструирование. Листопад. Обрывная аппликация.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение. Выставка в конце занятия.
6.	06.10.23	12.15.-14.15	Теория. Практическая часть.	2 ч.	Конструирование из картонных полосок.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение. Выставка в конце занятия.
7.	13.10.23	12.15.-14.15	Теория. Практическая часть.	2 ч.	Аппликация из кругов. Красная Шапочка. Аппликация из кругов. Попугай	МБОУ СОШ №17, к. 110	Устный опрос, проверка усвоения теоретической части.
8.	20.10.23	12.15.-14.15	Теория. Практическая часть.	2 ч.	Поделки к празднику хеллоуин.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Устный опрос, проверка усвоения теоретической части.
9.	27.10.23	12.15.-14.15	Теория. Практическая часть.	2 ч.	Конструирование. Мышка.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Устный опрос, проверка усвоения теоретической части.
10.	03.11.23	12.15.-14.15	Теория. Практическая часть.	2 ч.	Конструирование. Тигр.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Устный опрос, проверка усвоения теоретической части.
11.	10.11.23	12.15.-14.15	Практическая часть.	2 ч.	Оригами. Базовые формы Поделка в технике оригами.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Самостоятельная работа. Наблюдение
12.	17.11.23	12.15.-14.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Сюжетная обрывная Аппликация «Зайчик».	МБОУ СОШ №17, к. 110	Фронтальный опрос.
13.	24.11.23	12.15.-14.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	. Поделки ко дню Матери.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение.
14.	1.12.23	12.15.-14.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Снеговик. Круг, салфетки .	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение. Выставка в конце занятия.
15.	08.12.23	12.15.-14.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Конусное конструирование. Дед Мороз и Снегурочка	МБОУ СОШ №17, к. 110	Опрос, наблюдение.
16.	15.12.23	12.15.-14.15	Комбинированное занятие (беседа,	2 ч.	Символ нового года. Аппликация. Новогодняя открытка.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Фронтальный опрос. Выставка.

			инструктаж, практика).				
17.	22.12.23	12.15.-14.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Игровая программа.	МБОУ СОШ №17, к. 110	
18.	29.12.23	12.15.-14.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Гармошка (поделки из гармошки)	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение.
19.	12.01.24	12.15.-14.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Аквариум. Оригами.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение.
20.	19.01.24	12.15.-14.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Золотая рыбка. Аппликация из кругов.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Опрос, наблюдение.
21.	26.01.24	12.15.-14.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Лошадка. Конструирование. Сани. Конструирование.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Выставка в конце занятия.
22.	02.02.24	12.15.-14.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Общественный транспорт (Конструирование)	МБОУ СОШ №17, к. 110	Опрос, наблюдение.
23.	09.02.24	12.15.-14.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Изготовление Валентинок.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение.
24.	16.02.24	12.15.-14.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Поделки к 23 февраля.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение.
25.	01.03.24	12.15.-14.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Плоскостной картонаж. Танк и танкист.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение.
26.	15.03.24	12.15.-14.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Открытка для мамы. Аппликация. Оригами. Тюльпан.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение.
27.	22.03.24	12.15.-14.15	Комбинированное занятие (беседа,	2 ч.	Подснежник. Аппликация.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Фронтальный опрос. Выставка

			инструктаж, практика).				
28.	29.03.24	12.15.-14.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Морские обитатели. Рыба-кит. Конструирование.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Фронтальный опрос. Выставка
29.	05.04.24	12.15.-14.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Морские обитатели. Краб. Оригами.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение.
30.	12.04.24	12.15.-14.15	Практическое занятие.	2 ч.	Поделки по замыслу. Аппликация из салфеточных шариков.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Самостоятельная работа.
31.	19.04.24	12.15.-14.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Воздушный транспорт. Ракета. Оригами.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение.
32.	26.04.24	12.15.-14.15	Практическое занятие.	2 ч.	Водный транспорт. Оригами	МБОУ СОШ №17, к. 110	Защита творческих работ.
33.	03.05.24	12.15.-14.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Нарцисс. Объемная аппликация. Аппликация. Мир. Труд. Май.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение.
34.	10.05.24	12.15.-14.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Открытка к 9 мая.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение.
35.	17.05.24	12.15.-14.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	.Птицы. Конструирование.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Устный опрос, проверка усвоения теоретической части.
36.	24.05.24	12.15.-14.15	Комбинированное занятие (беседа, инструктаж, практика).	2 ч.	Насекомые. Конструирование.	МБОУ СОШ №17, к. 110	Наблюдение.
37.	31.05.24	12.15.-14.15		2 ч.	Выставка. Игровая программа	МБОУ СОШ №17, к. 110	Выставка.
38.	Итого:			74 ч.			

Предметно – деятельностные компетенции обучающихся

Предметно – деятельност ные компетенци и	Год обуче ния	Критерии (знания)	Показатели (умения)	Формы предъявле ния (методы, приёмы, способы)	Формы отслежива ния (диагност ические методики)
Технологиче ские	1 г.о.	Виды бумаги, основные свойства (толщина, прочность, цвет, отношение к влаге). Технические рисунки и эскизы разверток, работа по шаблону. Инструменты и приспособления для работы с бумагой (линейка, угольник, ножницы). Правила ТБ и пользования ими.	Читать технические рисунки и эскизы разверток. Размечать, разрезать ножницами, сгибать, склеивать. Подготовить рабочее место и соблюдать «Правила рабочего человека».	Поэтапное изготовление изделий, работ. Использование технологических карт, дидактического материала. Практические занятия, беседы, обучение в интерактивной форме.	Тесты, наблюдения, беседы, итоги выставочной деятельности.
	2 г.о.	Виды бумаги и картона, их применение. Инструменты и приспособления для обработки бумаги и картона (нож, линейка). Правила работы с ними.	Читать технические рисунки объемных изделий из бумаги и картона. Размечать, разрезать ножом, ножницами, соединять при помощи клея, металлическим и скрепками,		

			прошиванием детали из бумаги и картона.		
	3-4 г.о.	Свойства картона. Способы предотвращения коробления бумаги и картона	Уметь читать чертеж, размечать детали, соблюдая размеры и последовательность технологии изображения детали, читать эскизы плоских и объемных деталей. Выбирать рациональные способы соединения деталей.		
Художественно – прикладные	1 г.о.	Свойства бумаги. Основы цветоведения. Предметная композиция.	Оформление изделий аппликациями, красками. Построение простейших композиций.	Задания по поиску и созданию декоративных композиций, применяя различные техники и материал. Практические занятия. Беседы. Обучение в интерактивной форме. Доводить	Тесты. Анализ продуктов деятельности. Итоги выставочной деятельности.
	2 г.о.	Основы цветоведения. Контрасты цвета. Основы композиционных решений.	Стремиться верно и выразительно передавать в работах простейшую форму, основные пропорции, общее строение и цвет предметов. Передавать в аппликациях на		

			тему смысловую связь элементов композиции. Соблюдать последовательность в работе от общего к частному. Выполнять узоры в полосе, квадрате, круге.	работу от эскиза до композиции.	
	3-4 г.о.	Свойства материалов. Основные законы композиции. Основы цветоведения.	Передавать пространственные отношения. Выразительно строить и выполнять декоративные композиции. Применять различные техники и материалы. Творчески, самостоятельно использовать цвет, ритм, пропорции, стилизацию, силуэт и другие средства декоративного обобщения.		
Художественно-конструкторские	1 г.о.	Понятие симметрии. Контрасты форм. Азы воздушной перспективы (дальше, ближе). Основные приемы	Выполнять аппликацию, конструирование по заданному образцу. Выполнять основные	Упражнения и беседы по анализу формы и использование разного	Участие в конкурсах, выставках. Защита проектов. Наблюдение.

		бумагопластики: складываени, скручивание	приемы изготовления в технике «оригами». Технология изготовления плоскостной, полуплоскостн ой, объемной игрушки.	материала. Упражнен ия по композици и. Проектные задания.	
	2 г.о.	Пропорции плоскостных и объемных предметов. Выбирать формат и расположение листа в зависимости от задуманной композиции.	Работать в технике объемной пластики. Определять величину и расположение предмета в зависимости от размера листа бумаги.		
	3-4 г.о.	Пропорции фигуры и головы человека, животного.	Сознательно выбирать материал для выражения своего замысла. Владеть различными техниками: аппликация, конструирован ие, оригами, квиллинг, гофротрубочки, папье-маше. Выполнять эскизы и модели, проекты плоских, рельефных объемно- пластических фигур,		

			композиций. Умение оформить результаты своей деятельности на современном уровне.		
Продуктивн ые (качество исполнения, скорость)	1 г.о.	Способность выполнять работу по заданному образцу	Работа по шаблону. Экономно расходовать различные материалы. Аккуратное вырезание деталей. Скоординирова нность движений. Развитие мелкой моторики.	Практичес кие занятия. Беседы. Индивидуа льный подход к каждому. Здоровье, сберегающ ие технологи и.	Наблюден ие
	2 г.о.	Способность качественно выполнять по аналогу.	Экономно расходовать различные материалы. Аккуратное вырезание деталей. Качественное изготовление игрушек – сувениров. Координация движения пальцев.		
	3-4 г.о.	Способность самостоятельно выполнять задание (высокая исполнительская культура).	Навык работы двумя руками. Скоординирова нность движений. Развитость		

			мелкой моторики. Умение применять художественные материалы и выразительные средства изобразительных искусств в творческой деятельности.		
Креативные	1 г.о.	Не сформирована способность заниматься самостоятельной творческой деятельностью	Оформлять изделия красками, аппликацией по заданному образцу	Создание условий для творческого самовыражения. Поощрение новаторства творчества. Создание проблемных ситуаций, опережающее обучение, мозговой штурм, метод игры.	Наблюдение. Тесты
	2 г.о.	Способность самостоятельно решать задачи	Оформлять изделия оклеиванием, аппликацией, красками		
	3-4 г.о.	Результат – новаторство	Умение преобразовывать существующую действительность на основе собственного замысла		

Развитие ключевых компетентностей у обучающихся студии бумагопластики

Сферы (факторы) формирования	Критерии	Показатели по возрастным ступеням	Формы предъявления (методы,	Формы Отслеживания
------------------------------	----------	-----------------------------------	-----------------------------	--------------------

ключевых компетентностей		развития	приёмы, способы)	(диагностические методики)
Коммуникация как система коммуникационного взаимодействия общества и индивида и коммуникативные, ценностно-смысловые и общекультурные компетенции	Младший школьный возраст			
	Способность взаимодействовать с другими, внимательно и уважительно относиться к людям.	Умение словами объяснить пошаговые действия и передать замысел произведения. Умение слушать, видеть и ощущать другого человека. Развитая любознательность.	Работа по образцу. Творческая работа. Навыки взаимодействия, ситуативно-делового общения	Метод наблюдения. Анализ продуктов деятельности. Беседа.
Социум как пространство усвоения и последующего активного воспроизводства индивидом социального опыта и социальные (социально-трудовые, гражданско-правовые) компетенции.	Способность к нравственным и эстетическим переживаниям: любви к родной природе, своему народу, Родине, уважению к её традициям, героическому прошлому, многонациональной культуре. Способность давать адекватную оценку собственным поступкам и поступкам других людей.	Умение выражать нравственные и эстетические переживания, чувства, отношения. Умение строить монологическое высказывание и участвовать в диалоге. Умение давать оценку своим действиям и поступкам других людей. Степень комфортности обучающегося в образовательной среде (способность к адаптации и интеграции в любом социуме). Навык наведения порядка на рабочем месте. Умение создавать совместную коллективную работу.	Совместная творческая работа со сверстниками. Участие в разработке и реализации проектов. Выступления. Самостоятельная работа по наведению порядка на рабочем месте.	Игровые педагогические ситуации. Метод наблюдения. Проектные методики. Анкеты. Беседа. Анализ продуктов деятельности
Познание и творчество как система развития творческих и	Способность решать творческие задачи на уровне комбинаций, импровизаций:	Наличие интереса к творческой деятельности. Умение создавать творческие работы,	Презентация самостоятельных художественных	Игровые педагогические ситуации. Метод наблюдения.

познавательных способностей в предметной деятельности и <i>креативные и познавательные (интеллектуальные, информационные) компетенции</i>	самостоятельно составлять план действий, проявлять оригинальность при решении задачи. Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни. Способность наблюдать объекты окружающего мира; обнаруживать изменения, происходящие с объектом. Способность познавать мир.	разыгрывать воображаемые ситуации. Умение соотносить результаты с целью, наблюдением, опытом («Удалось ли достичь поставленной цели?»). Умение использовать различные художественные приемы для раскрытия образа. Знание шедевров русской и мировой художественной культуры.	произведений (участие в выставках, конкурсах).	Анкеты. Беседа. Анализ продуктов деятельности. Диагностика развития творческих способностей.
Культура досуга как организация свободного времени обучающихся, обретение ими опыта самоорганизации и собственной жизни и <i>ценностно-смысловые и общекультурные компетенции.</i>	Любознательность и проявление интереса к продуктивному и содержательному времяпрепровождению.	Адаптация ребенка в образовательной творческой среде. Потребность активно творить, действовать в противовес пассивному времяпрепровождению.	Творческая работа.	Метод наблюдения. Анализ процесса деятельности и продуктов деятельности

Здоровьесбережение как овладение воспитанниками культурой здорового образа жизни и <i>здоровьесберегающие и ценностно-смысловые компетенции.</i>	Стремление «быть здоровым».	Экологическая культура (активный образ жизни, здоровое питание, бережное отношение к природе т.д.). Знание и умение применить навыки здорового образа жизни (правила личной гигиены, забота о собственном здоровье, способы безопасной жизнедеятельности).	Выставки. Выступления. Активный образ жизни. Правила личной гигиены.	Метод наблюдения. Педагогические ситуации. Беседа. Анализ продуктов деятельности.
--	-----------------------------	--	---	--

Диагностика обученности

Целью изучения обученности является: *Диагностика и анализ сформированности предметно-деятельностных компетенций по определенным критериям и параметрам.* Используются методы диагностирования: наблюдение, итоговые работы выставки, конкурсы.

Критерии и показатели обученности предметно-деятельностным компетенциям:

1–технологические, художественно-прикладные (умение работать с техническими рисунками и эскизами разверток, работа с ножницами, творчески использовать цвет, ритм, стилизацию, силуэт);

2–технологические, художественно-конструкторские (верная передача пропорций, знание технологий);

3–технологические, продуктивные (свойства бумаги, навыки стилизации, аккуратность и т.д. при выполнении декоративно-прикладных работ);

4–художественно-конструкторские, креативные (композиционные навыки, творческая смелость, воображение, самокритичность, оригинальность мышления т.д.).

Условные обозначения:

– освоил прочно – 80–100%

- освоил не в полной мере – 60–80%
- слабо освоил – 30–50%
- не освоил – 0–20%

Таблица № 1

Ф.И.О	Предметно – деятельностные компетенции			
	технологические художественные прикладные, %	технологические художественно конструкторские, %	технологические продуктивные, %	Креативные, %

Анализ теста на креативное мышление

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОПРОСНИКА РЕНЗУЛИ

Опросник креативности — это объективный, состоящий из десяти пунктов, список характеристик творческого мышления и поведения, созданный специально для идентификации проявлений креативности, доступных внешнему наблюдению. Заполнение опросника требует 10–20 минут, в зависимости от количества оцениваемых и опытности заполняющего опросник.

Каждый пункт оценивается на основе наблюдений эксперта за поведением интересующего нас лица в различных ситуациях (в классе, на занятиях, на собрании и т.д.). Данный опросник позволяет провести как экспертную оценку креативности различными лицами: учителями, психологом, родителями, социальными работниками, одноклассниками и т.д., так и самооценку (учащимися 8–11-х классов).

Каждый пункт опросника оценивается по шкале, содержащей четыре градации: 4 — постоянно, 3 — часто, 2 — иногда, 1 — редко.

Общая оценка креативности является суммой баллов по десяти пунктам (минимальная возможная оценка — 10, максимальная — 40 баллов).

Творческие характеристики:

1. Чрезвычайно любознателен в самых разных областях: постоянно задает вопросы о чем-либо и обо всем.

2. Выдвигает большое количество различных идей или решений проблем; часто предлагает необычные, нестандартные, оригинальные ответы.

3. Свободен и независим в выражении своего мнения, иногда горяч в споре; упорный и настойчивый.

4. Способен рисковать; предприимчив и решителен.

5. Предпочитает задания, связанные с «игрой ума»; фантазирует, обладает воображением («интересно, что произойдет, если...»); манипулирует идеями (изменяет, тщательно разрабатывает их); любит заниматься применением, улучшением и изменением правил и объектов.

6. Обладает тонким чувством юмора и видит смешное в ситуациях, которые не кажутся смешными другим.

7. Осознает свою импульсивность и принимает это в себе, более открыт восприятию необычного в себе (свободное проявление «типично женских» интересов для мальчиков; девочки более независимы и настойчивы, чем их сверстницы); проявляет эмоциональную чувствительность.

8. Обладает чувством прекрасного; уделяет внимание эстетическим характеристикам вещей и явлений.

9. Имеет собственное мнение и способен его отстаивать; не боится быть непохожим на других; индивидуалист, не интересуется деталями; спокойно относится к творческому беспорядку.

10. Критикует конструктивно; не склонен полагаться на авторитетные мнения без их критической оценки.

Лист ответов

(Шкала креативности)

В таблице под номерами от 1 до 10 отмечены характеристики творческого проявления (креативности). Пожалуйста, оцените, используя четырехбалльную систему, в какой степени каждый ученик обладает вышеописанными творческими характеристиками.

Возможные оценочные баллы: 4 — постоянно, 3 — часто, 2 — иногда, 1 — редко.

40-34 - очень высокий уровень

33-27 - высокий

26-20 – нормальный или средний

19-15 – низкий

14-8 – очень низкий

Таблица №2

Ф.И.О.	Творческие характеристики										Сумма балов
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	

Тест

1. Трафарет.

1. Постройка из жердей, покрытых соломой, травой, ветками.
2. Русское название переносного конического жилища северных народов.
3. Самоходная землеройная машина, которую используют при строительстве зданий, железных и автомобильных дорог.
4. Простейшая техника размножения несложных рисунков, орнаментов, шрифта при помощи прорезанного на тонком листе рисунка, подлежащего воспроизведению.

2. Узор.

1. Простейшая техника размножения несложных рисунков, орнаментов, шрифта при помощи прорезанного на тонком листе рисунка, подлежащего воспроизведению.
2. Рисунок, являющийся сочетанием линий, красок, теней.

3. Контур.

1. Полоска вокруг изображения, узкая полоска ткани по краю или шву одежды.
2. Соотношение всех тонов и цветов в многокрасочном произведении искусства (картине, гравюре, орнаменте).

3. Внешнее очертание предмета, детали. Это линия, которая передает очертание предмета.

4. Сведения, содержащиеся в конструкторско-технологической документации.

4. Клейстер.

1. Раствор органических высокомолекулярных веществ, применяемый для соединения различных материалов.

2. Несущая часть поверхности самолета.

3. Клеящий материал, приготовленный из крахмала или муки.

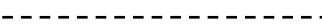
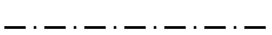
5. Укажи разметочные и контрольно-измерительные инструменты:

1. Наперсток. 2. Кисть для клея. 3. Линейка. 4. Игла. 5. Угольник. 6. Отвертка. 7. Циркуль. 8. Шило. 9. Ножницы. 10. Карандаш. 11. Буравчик. 12. Лента сантиметровая.

6. Укажи инструменты и приспособления для работы с бумагой и картоном:

1. Отвертка. 2. Линейка. 3. Угольник. 4. Циркуль Игла. 5. Гаечный ключ. 6. Ножницы. 7. Нож. 8. Шило. 9. Пяльцы. 10. Гладилка. 11. Столик для лепки. 12. Кисть для клея и красок Лента сантиметровая. 13. Гриб для штопки.

7. Укажи значение и условное обозначение линий чертежа:

1. 	2. 
3. 	4. 
5. 	6. 

1. ... линия сгиба,
2. ... осевая линия,
3. ... место намазывания клеем,
4. ... вспомогательная линия,
5. ... линия невидимого контура,
6. ... линия разреза.

8. Композиция или узор, выполненный из различных материалов путем наложения одних материалов на другие:

1. Оригами. 2. Флоризм. 3. Шаблон. 4. Аппликация. 5. Мозаика. 6. Филигрань.

9. Изготовление поделок путем сгибания и складывания бумаги:

1. Мозаика. 2. Шаблон. 3. Оригами. 4. Пергамент. 5. Фольга. 6. Аппликация.

10. В каком из перечисленных случаев прочность бумаги на разрыв выше:

1. В поперечном направлении;
2. В продольном направлении;
3. Одинаково, что в поперечном, что в продольном.

11. При увлажнении листа бумаги:

1. Увеличивается прочность;
2. Уменьшается пластичность;
3. Увеличивается пластичность;
4. Увеличиваются размеры листа;
5. Уменьшаются размеры листа;
6. Уменьшается прочность;
7. Свойства бумаги не изменяются.

12. Прочность бумаги зависит:

1. От способа отделки;
2. От толщины;
3. От состава бумаги и сорта;
4. От состава, способа отделки, от толщины.

13. Папье-маше:

1. Древнее искусство японцев изготавливать бумажные изделия путем сгибания и складывания;
2. Различные копии изделий, изготовленные из глины или пластилина с последующей грунтовкой и раскрашиванием;
3. Процесс изготовления изделий из особым образом изготовленной бумажной массы или приклеенных кусочков мягкой бумаги, последующей грунтовкой и росписью.

14. Техника безопасности на уроке (определи ошибки, допущенные учащимися на уроке труда):

1. Работу начинай только с разрешения учителя.
2. Во время работы следи за работой товарища.
3. Не пользуйся инструментами, правила обращения с которыми не изучены.
4. Если нет отвертки, то можно использовать ножницы, нож.
5. Употребляй инструмент только по назначению.
6. Для вытаскивания гвоздей пользуйся кусачками, а не клещами.
7. При работе держи инструмент так, как показал учитель.
8. Содержи рабочее место в чистоте и порядке.
9. Ножницы передавай товарищу кольцами к себе.
10. После шитья иголку убери в портфель.
11. Клей для склеивания наноси пальцем.
12. Заваривай клейстер осторожно, чтобы не обварить руки.

15. Укажи политехнические умения:

1. Измерительные. 2. Обработка бумаги. 3. Вычислительные. 4. Организаторские. 5. Диагностические. 6. Графические. 7. Технологические.

Таблица № 3

Ф.И.О.	Вопросы															Общ. сумма баллов
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	

**Для оценки эффективности освоения образовательной программы
используются следующие критерии:**

Высокий уровень (В):

- Знания по темам и разделам программы усвоены полностью

- Работа выполняется самостоятельно без помощи педагога
- Высокая сложность работы
- Удачное цветовое решение
- Изделие выполнено аккуратно, с соблюдением технологии
- Творческий подход к выполнению работы

Средний уровень (С):

- Знания по темам и разделам программы усвоены не в полном объёме
- Работает самостоятельно с незначительной поддержкой педагога
- Работа достаточно сложная
- Изделие содержит незначительные технологические дефекты
- Работа по образцу с элементами творчества

Низкий уровень (Н):

- Знания по темам и разделам программы не усвоены
- Работа выполнена с поддержкой педагога
- Изделие очень простое
- Изделие имеет грубые технологические дефекты, неаккуратно оформлено
- Работа по образцу

Поддержка педагога – это повторное объяснение, показ на образце приёмов, вызвавших затруднение.

Сводная таблица №4 результатов диагностики уровня освоения программы «Бумажная фантазия» на начало (Н.Г.), середину (С.Г.) и конец учебного года (К.Г.)

Имя Ф. ребёнка	учебный год			Практическая творческая деятельность		
	Теоретические и практические знания, умения					
	Н.Г.	С.Г.	К.Г.	Н.Г.	С.Г.	К.Г.